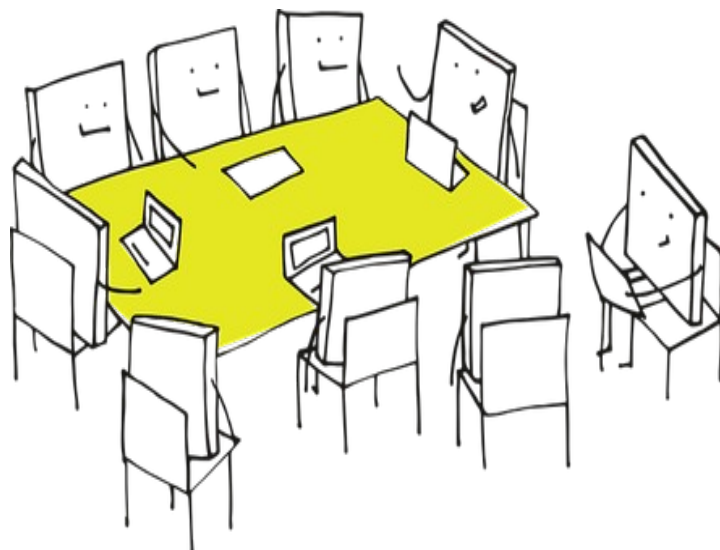


N'en « Profs » êtes Pas !

Comédie en 3 actes de
Viviane Tardivel et Olivier Tourancheau



Dépôt SACD : 12/06/2023

E.DPO N° 000667696

Synopsis

C'est la rentrée au collège « Chantal Goya » et, visiblement, les vacances d'été n'ont pas été profitables aux élèves au niveau des connaissances... ce qui a le don de décourager leur professeur d'histoire géographie. Dans la salle des profs, c'est également quelque peu tendu ! L'éternel conflit « Végano-carnivore » entre le prof de maths et le prof de SVT ne s'arrange pas... L'arrivée d'un nouveau prof de sport complètement débile et d'un prof d'arts plastique qui voit de l'art, là où il n'y en a pas ne vont rien arranger à l'affaire ! Et encore moins le professeur de musique qui n'entend plus rien depuis son voyage au Sénégal. Tout ça orchestré par un prof de français à l'hygiène de vie douteuse qui vit dans son camping-car, à l'opposé d'Ingrid, la précieuse professeur d'allemand. Mais le C.P.E, trouvant sans doute l'ambiance un peu trop fade, décide d'ajouter des notes de service complètement loufoques qui vont faire exploser les enseignants du collège qui étaient déjà à fleur de peau... La salle des profs va devenir un ring où les tous les coups sont permis !

Décor : Une salle des profs dans un collège.

- Une table et des chaises.
- un planning sur un tableau blanc.
- Des casiers pour les profs.
- Une porte et une fenêtre.
- Éléments : Une machine à café.
 - Un réfrigérateur.
 - Une poubelle.
 - Un tableau accroché au mur (Feuille blanche avec un trait Jaune épais au milieu.) il y aura deux autres tableaux. Pour les tableaux, il faudra imprimer plusieurs versions à fixer sur leur encadrement à chaque représentation. **Il faudra faire des encadrements simples, sans supports au dos. Vous comprendrez en lisant la pièce.**
- Une caméra cachée en hauteur dans la pièce. (étagère, plante verte...)



Personnages – Version 8 : (1h 7f – 2h 6f – 3h 5f – 4h 4f – 5h 3f – 6h 2f – 7h 1f)

Vous avez le choix de la distribution avec les personnages modulables surlignés en bleu ci-dessous.

Les versions féminines des rôles sont notées en bleu et entre parenthèses dans les dialogues.

Par ordre d'apparition :

Dom : Prof histoire géo. Dépressif et en a marre de son boulot.

Fred : Prof de français. Toujours optimiste et blagueur. Vit dans son camping-car.

Milka : Prof de sport. Dragueur et bête. Milka draguera Ingrid.

Beethov' : Prof de musique à moitié sourd(e).

Gwen : Prof d'arts plastiques. Bien perché(e).

Ingrid : Prof d'allemand très préoccupée par son physique. (si possible avec un accent.)

Alex : Prof de SVT. Écolo végan et bordélique. Style baba cool avec un sac en tissu en guise de cartable.

Sam : Prof de maths. Syndicaliste, maniaque et jamais content.

RÉPARTITION DES RÉPLIQUES

ACTE	DOM	FRED	GWEN	ALEX	SAM	MILKA	INGRID	BEETHOV
1	83	89	43	65	52	60	87	36
2	18	24	24	29	28	13	15	24
3	79	51	84	43	58	98	47	62
Total	180	164	151	137	138	171	149	122

Durée approximative : 105 à 115 minutes

ACTE 1 – 24 pages (50 à 55 minutes)

A l'ouverture du rideau, Dom est assis(e) à la table . A côté de lui (d'elle), une pile de copie. Il (elle) corrige la dernière et semble abattu(e). Sur la table traîne des paquets de gâteaux.

Dom : Tous plus crétins les uns que les autres ! On leur a enlevé le peu de cerveau qu'ils avaient avant les vacances ma parole ! Ça fait une semaine qu'on a repris une nouvelle année scolaire, et je crois qu'ils m'ont déjà battu tous les records ! Qu'est-ce que je fous ici ?

Entrée de Fred souriant(e).

Fred : Salut Dom ! Comment va notre prof d'histoire géo préféré ?

Dom : Salut Fred ! Comment te dire ? Je crois que j'approche du fond du trou !

Fred (*se servant un café*) : Oh là ! Je me sers un café. T'en veux un ?

Dom : Non merci Fred. T'aurais pas plutôt un somnifère que j'oublie ce que je viens de lire ? Je viens de finir de corriger la première interro de l'année des 4 ème D ; c'est ... c'est affligeant !

Dom se lève et parcourt la pièce avec une balle anti-stress dans la main. Il (Elle) la pressera sans arrêt.

Fred : Pourquoi tu leur fais une interro la première semaine ?

Dom : Pour évaluer leur niveau !

Fred (*Riant.*) : Comment tu veux évaluer le niveau de gamins qui ont encore la tête dans leurs vacances d'été ? Laisse les tranquillement refaire surface ! Surtout cette classe-là !

Dom : T'as peut être raison !

Fred : Je veux bien reconnaître que chez les 4 ème D, l'intelligence est en option ! Mais ils sont quand même cool !

Dom : Cool ? C'est pas le mot qui me vient en premier à l'esprit. Par contre, on peut garder les 2 premières lettres de Cool, et dire qu'ils sont cons !

Fred : Le problème de notre époque, c'est que les vieux cons sont de plus en plus jeunes !

Dom : Ce que je viens de lire dans leurs copies dépasse tout ce qu'on peut imaginer ! On est dans la quatrième dimension ! Et moi je vais faire une quatrième dépression !

Fred (*s'asseyant et voyant les paquets de gâteaux*) : C'est ton estomac qui va faire une dépression avec tous ces gâteaux ? T'as eu peur de faire une crise d'hypoglycémie pendant la correction ?

Dom : C'est pas à moi. C'est à Gwen. On a hérité d'un nouveau prof (**d'une nouvelle prof**) d'arts plastiques complètement barjot !

Fred : Tu sais c' qu'on dit ! Heureux les simples d'esprit ! Gwen est toujours content(**e**)! Mais c'est vrai qu'il (**elle**) est un peu perché (**e**) !

Dom : Un peu ? Je dirai qu'il (**elle**) est carrément au haut de l'arbre et un bel arbre ! Et je ne serai pas surpris(**e**) d'apprendre qu' il (**elle**) fume les feuilles !

Fred : Gwen quoi ! Bon, t'as trouvé quoi dans les copies ? Balance qu'on rigole un peu !

Dom : Ça ne me fait pas rire du tout moi ! Si je me retenais pas, j'en pleurerai !

Fred : Tu as tort ! Le rire est un tranquillisant sans effets secondaires ! T'as eu quoi comme pépite ? Vas y, raconte !

Dom : Écoute ça ! (*prenant une copie*) Question : Qui est selon vous le plus grand navigateur ? Je m'attendais à Christophe Colomb, Marco Polo, au pire, Tabarly, Kersauson...

Fred : Et t'as eu quoi ?

Dom (*prenant une copie*) : Pour Cindy, le plus grand navigateur, c'est internet explorer ou Google ! Que veux-tu que je réponde à ça ?

Fred (*riant*) : C'est pas faux non plus ! Faut être plus précis dans tes questions !

Dom : C'est pas fini ! (*Prenant une autre copie*) Question : Citez-moi deux villes chinoises ? Réponse de Sullivan : Pépin et King Kong !

Fred (*riant*): Phonétiquement, il était pas loin ! Pépin, Pékin, King Kong, Hong Kong !

Dom : Et ça te fait marrer ! Il me fout un nom de gorille en guise de capitale et ça te choque pas plus que ça !

Fred : Nan mais c'est Sullivan ! C'est quand même lui qui m'a dit que Victor Hugo est né à l'âge de 2 ans !

Dom : Mais attends, je continue ! (*prenant une copie et la brandissant*) Là, j'ai le champion du monde !

Fred : C'est qui ?

Dom : Ben le nouveau ! Bobby ! Le fils du prof de sport !

Fred : Mais Bobby est hors catégorie ! Bobby, c'est un alien ! Je l'ai surnommé « Super Bobby » ! Tout dans les bras et les jambes, mais malheureusement, le cerveau a été oublié à la naissance !

Dom : A l'image de son père !

Fred : Il faut reconnaître que nos deux nouveaux enseignants ne sont pas des lumières ! Entre Gwen et Mickaël...

Dom : Bah Gwen encore... il (**elle**) est pas débile... C'est juste qu' il (**elle**) vit un peu dans son monde !

Fred : Comme beaucoup de profs d'arts plastiques ! Ils arriveraient à trouver une œuvre d'art avec une crotte de nez collée dans un kleenex !

Dom : Mais Mika ? Comment il a réussi à être prof de sport ?

Fred : Il a validé son examen, et voilà tout ! En attendant, en sport, on peut rien lui reprocher !

Dom : Oui mais quand même ! A l'examen, y' a pas que du sport ! Pour moi, il a triché, c'est pas possible autrement ! Il a rien dans la cervelle !

Fred : C'est certain que ça change de notre Ben de l'année dernière !

Dom : Pourquoi il est parti ? C'était pas prévu qu'on change de prof de sport ?

Fred : Il paraîtrait que c'est un remplacement ! En tout cas si on perdu un super prof de sport avec Ben, on y a gagné en crises de rire avec Mika !

Entrée de Milka en courant. Dom cache la copie.

Dom : Tiens ! En parlant du loup !

Fred : T'as oublié quoi cette fois-ci ? Tes neurones ?

Milka : Mes quoi ?

Fred : Laisse tomber !

Milka : J'ai cours avec les 3 ème A. Aujourd'hui, c'est basket et j'ai oublié le ballon dans mon casier. (*sortant un ballon de rugby de son casier*) Je traîne pas, les gosses m'attendent ! (*Il va pour sortir*) Au fait Dom, Bobby m'a dit qu'il avait eu une interro et qu'il était content de lui ! C'est génial, il va commencer l'année avec une bonne moyenne ! T'as corrigé ou pas ?

Dom : Euh... oui !

Milka : Il a combien ?

Dom : Je sais pas encore... il faut que je relise... mais ne t'attends pas à une note formidable !

Milka : La moyenne déjà, ça serait super bien !

Fred : Vu le niveau de Bobby, faut peut-être pas viser si haut ! On part de loin...

Dom : Très loin...

Milka : Pourtant il bosse mon gamin... mais il a pas de facilités !

Dom : Heureusement qu'il bosse !

Milka : Y' a qu'en sport où il est super bon ! Il a tout pris de son père !

Dom : Oui ! On avait remarqué !

Milka : J'y vais ! Les gosses m'attendent ! (*Il va pour sortir et il revient. Il soulève son tee-shirt*) Ah au fait ? Vous avez vu ?

Fred : Ah oui, c'est marrant dis donc ! T'as un téton plus gros que l'autre !

Milka : Je vous montre pas mes tétons ! Je vous montre mes abdos !

Fred : Ah pardon ? Il n'empêche que t'as un téton plus gros que l'autre !

Dom : Et ils ont quoi tes abdos ?

Milka : Vous devinez pas que j'ai augmenté mes séances à la salle de sport ? Ça se voit bien quand même ! Non mais... allo, allo dans vos p'tites têtes !

Fred : C'est pas flagrant, mais si tu veux, au lieu de t'appeler Mika on va t'appeler Milka ! Comme ça, on pourra dire que t'as des supers tablettes !

Milka : C'est quoi des super tablettes ?

Fred : Bah les tablettes de chocolat ! Et toi c'est Milka... Tu piges ?

Milka (*ne comprenant rien*) : Euh... non ! Comprends pas !

Dom : Mais si ! Le chocolat Milka ! Les tablettes !

Milka : Qu'est-ce que le chocolat vient foutre là ? Mes tablettes, c'est pas du chocolat mais que du muscle ! (*appuyant avec son doigt sur son ventre.*) Enfin presque !

Dom : Le chocolat a un peu fondu cet été !

Fred (*montrant le ballon*) : Tu as basket c'est ça ?

Milka : Ouais avec les 3 ème A !

Fred : Je suis pas très sportif (**sportive**) mais t'es sûr de toi pour le ballon ?

Milka (*Regardant le ballon de rugby*) : Oh punaise ! J'ai pas fait gaffe ! (*Retournant à son casier et fouillant*) Des fois chui tête en l'air ! J'ai oublié le ballon de basket chez moi ! (*Sortant une boule de pétanque.*) Ou alors je leur fais basket avec une plus petite balle comme celle-là ?

Dom : Basket avec une boule de pétanque ? Et tu penses vraiment que ça va rebondir ?

Milka : Bah non, t'as raison ! Ça marchera pas ! Ben tant pis, on fera basket avec le ballon de rugby ! (*A Fred*) Tu reviens du sport ?

Fred : Non ! Pourquoi ?

Milka : Parce que tu sens la sueur comme les sportifs !

Fred : Et bah ça fait plaisir ! Excuse-moi d'avoir oublié mon « déo » ce matin !

Dom : Oui enfin même avec du « déo », y' a quand même souvent une petite odeur de fauve qui se dégage de ta carcasse !

Fred : Je me passerai de tes commentaires, Dom ! Ma douche est en panne !

Dom : Douche ou pas douche ! Ça change pas grand-chose ! Mais je crois bien que tu t'y es habitué ! Nous, beaucoup moins !

Fred : Mais tu vas me lâcher avec ça ?

Milka : Aaahhh ! J'ai compris ! C'est pour ça qu'on t'appelle le (**la**) SDF ! Sans Déodorant « Ficace » !

Fred : « Ficace » ?

Milka : Ouais ! S-D-F... Sans Déodorant « Ficace » !

Dom : Ça marche pas ! On dit pas « Ficace », mais efficace !

Milka : T'es sûr(e) ?

Dom : Ah oui chui sûr(e) ! Et on appelle Fred le (**la**) SDF car il (**elle**) vit dans son camping-car ! Il (**elle**) a pas de maison !

Milka : Et tu dors dehors ?

Fred : Bah non, Je pionce dans mon camping-car ! C'est ce que Dom vient de te dire !

Milka : Bah alors, Allo, allo... tu peux pas être SDF ?

Fred : Bah si ! Je suis Sans Domicile Fixe ! Comme je pionce dans mon camping-car ! J'ai un domicile qui bouge ! C'est un jeu de mots ! T'as pigé ou pas ?

Milka : Ouais ! Mais c'est pas trop dangereux d'avoir un domicile qui bouge ?

Fred : Moi j'abandonne !

Dom : Pour t'expliquer simplement, sa maison est sur des pneus !

Milka : SUR DES PNEUS ? Pourquoi t'as pas fait une dalle en béton ! Ça m'étonne pas qu'avec des pneus ta maison bouge ! (*Tapant sur la tête de Fred.*) Allo, allo, y' a quelqu'un dans cette p'tite tête ! Bon allez, je vous laisse, les jeunes m'attendent !

Milka part en laissant la porte ouverte.

Fred : Il est quand même sacrément gratiné not' Milka !

Dom : Basket avec le ballon de rugby ! Pour les dribbles, ça va être compliqué !

Fred (*mort de rire*): Comment veux-tu que le fils soit un génie quand tu connais le père ! Alors, la copie de Bobby ? Fais-moi marrer encore un peu !

Dom (*reprenant la copie*) : C'est un florilège ! Tu te demandes comment il peut mettre autant de conneries sur un seul contrôle ! Question : Population approximative de Paris. Réponse : environ 300 millions !

Fred : La vache ! Déjà que ça circule mal à Paris ! Là, vas falloir jouer des coudes !

Dom : Je continue : à Alésia, qui a été battu par Jules César ? Réponse : Astérix !

Fred : Obélix a dû lui donner un coup de main !

Dom : Devise de la France ? Réponse : Liberté, égalité, fécondité !

Fred : Pas mal ! Deux sur trois ! En ce qui concerne la fécondité, Milka aurait dû sortir couvert le jour où il a conçu Bobby !

Dom : Ouais et dire que c'est Bobby qu'a gagné la course à la conception ! Imagine le niveau des autres ! Une petite dernière pour la route ? Question : Quel est la capitale de Taïwan ? Réponse de Bobby : Made In !

Fred (*riant*) : Made in Taïwan ! Je crois que c'est ma préférée ! Il a combien du coup ?

Dom : J'ai mis 4 ! Deux points pour le papier et deux points pour l'encre !

Fred (*riant*) : T'es généreux (**généreuse**) !

Dom : Quand j'ai décidé de devenir prof d'histoire géo, j'avais des rêves. Instruire, partager mes connaissances et je me rends compte que c'est de pire en pire chaque année ! Tu te rends compte qu' on est au 21 ème siècle... on a internet et des moyens formidables pour s'instruire et je me retrouve face à des... à des débiles profonds ! Rassure-moi, en français, ils sont moins pire ?

Fred : C'est compliqué aussi ! Ils en ont rien à foutre de l'orthographe et de la grammaire. Y' a des correcteurs sur les portables alors pourquoi s'embêter ? En parlant de Bobby, hier, je lui demande le futur du verbe bailler et il me réponds : « ben, je dors monsieur ! » (*Riant*) J'étais mort (e) de rire !

Dom : Moi, j'en peux plus ! Je suis sous anti dépresseurs ; je ne rêve que d'une chose ; m'exiler dans un coin perdu avec des chèvres et faire du fromage !

Fred : Oh , arrête de regarder la bouteille à moitié vide ! Platon disait : « la vie est un court exil » ! Alors profite en ! Et arrête aussi avec cette pauvre balle ! Elle n'y est pour rien ! Décompresse Dom !

On entend Beethov derrière la porte faisant quelques vocalises.

Beethov (*En off*) : La, la, la, la, la, la, la.... Lé, lé, lé, lé ,lé, lé, lé !

Fred : Tiens ! V' là l'autre sourd(e) dingue de Beethov' !

Dom : J'avais oublié notre prof de musique ! Il (elle) m'a usé l'année dernière avec tous ses instruments ! Pour décompresser avec lui (elle), ça va être coton ! Tu sais ce qu'il lui est arrivé ? Il (Elle) entendait bien avant ! Depuis la rentrée, faut lui hurler dans les oreilles !

Fred : Non , je sais pas ! Il (elle) a du se péter les tympons cet été. Il (elle) était en Afrique je crois.

Entrée de Beethov.

Beethov : Salut Fred, Salut Dom !

Fred et Dom : Salut Beethov !

Beethov (*allant à son casier*) : Faut que j' vous montre c' que j'ai rapporté de mes vacances au Sénégal ! Vous allez voir ! C'est un instrument génial !

Dom : Ça changera de ton gros tuba d'Australie !

Beethov : Si ça se joue dans le lit ? Non, pourquoi ?

Dom : Non, je dis : CA CHANGERA DE TON GROS TUBA D'AUSTRALIE !

Beethov : Ah pardon ! J' entends mal ! Je sais pas ce qui m'arrive ! C'est depuis mon retour fin août du Sénégal ! Ça m'a pris en descendant de l'avion ! C'est handicapant !

Fred : T'as consulté ? Pour un prof de musique, c'est chiant quand même ! Remarque, ton surnom de Beethov' te va comme un gant maintenant !

Beethov : Non, non, t'inquiète ! J'ai pas mal aux dents ! Pour répondre à Dom, c'est pas un tuba que j'ai rapporté d'Australie ! Ça s'appelle un didgeridoo ! C'est l'instrument traditionnel aborigène ! Mais là, vous allez voir, c'est différent !

Beethov sort son instrument. (C'est un tour de taille à base de graines naturelles dans des petits pots. Mais si vous trouvez des petites clochettes, ça marchera aussi.)

Fred : J'espère que ça va pas nous casser les oreilles !

Beethov : Tu t'es cassé les orteils ?

Fred : Non, laisse tomber ! MONTRE VOIR TON INSTRUMENT !

Beethov : Et voilà ! Ça s'appelle un « Crécelle kénari tour de taille » ! (*Installant l'instrument autour de sa taille*) On l'installe comme ça autour de la taille, et on danse avec ! (*Sortant ceux pour les poignets*) J'en ai pris aussi qui se mettent au poignets ! C'est à base de graines naturelles, et vous allez voir... ça fait des tchi, tchi, tchi, tchi !

Beethov se met face au public.

Dom : Je le sens pas son truc ! Déjà que j'étais pas trop en forme !

Beethov (*Tapant dans ses mains*) : Je vous propose de faire le rythme avec vos mains !

Fred et Dom tapent en rythme dans leurs mains. (Le public suivra peut-être.) Et Beethov fera une chorégraphie pas trop réussie, ou originale (A vous d'imaginer...)

Fred applaudit. Dom se force.

Fred : C'est original ! Reste à peaufiner la chorégraphie !

Beethov : Pourquoi tu veux que j' fasse une échographie ? Je suis pas malade, j'ai juste un problème aux oreilles !

Fred : LA CHORÉGRAPHIE ! IL TE MANQUE LE MOUVEMENT DES HANCHES ! (*À Dom*) Il (**elle**) est devenu(e) sourd(e) comme un pot !

Beethov va ranger ses instruments pour sortir sa flûte.

Beethov : Ah oui ! C'est pas évident non plus ! Elles ont ça dans le sang les africaines ! Bon je vais prendre ma flûte pour mon cours !

Dom : Sors ta flûte si tu veux, par contre tu en joues dans ta classe ! Pas ici, comme t'as fait Lundi ! Tu m'as pétié les tympans !

Beethov : Non ! J' trouve pas que t'as le teint d'un paon ! Je serai même tenté de te dire que t'es un peu pâlot(**te**) !

Dom : Oh punaise ! Il (**elle**) va finir de m'achever !

Beethov : Tu veux que je vienne à ton chevet ? Pour quoi faire ?

Dom : PRENDS TA FLÛTE ET LÂCHE MOI LA GRAPPE !

Beethov : Oh, la, la ! Faut se détendre, Dom ! Ça t'a pas réussi les vacances !

Entrée de Gwen visiblement content(e) avec une pochette à dessins. Dans cette pochette, il y aura un dessin (Un rond rouge sera dessiné au centre de la feuille).

Gwen : Salut ! J'ai un truc de fou à vous montrer !

Fred : Salut Gwen.

Beethov (*la flûte à la bouche.*) : Salut Gwen !

Dom : Bonjour Gwen ! Des trucs fous avec toi, on commence à être habitués ! Le lendemain de la rentrée, on était envahi de peluches. Hier, c'était de la salade, des oranges et du raisin. Tu vas nous ramener quoi aujourd'hui dans la salle des profs ? Une boîte de coton tige ?

Beethov commence à jouer et Dom met sa main sur la flûte pour l'arrêter.

Gwen : Vous comprenez rien ! Les peluches, c'était pour amener les élèves à réfléchir d'où ils viennent. Je voulais leur faire prendre conscience de l'importance de notre premier nounours qui influe inévitablement sur notre vie d'adulte !

Fred : C'est plus des gosses ! Ils s'en foutent de tes peluches !

Gwen : Détrompe toi ! Le doudou, c'est notre « moi intérieur » et c'est lui qui nous guide inconsciemment vers notre futur. Je voulais que, par le dessin, ils transposent leur destinée sur le papier, en pensant à leur peluche.

Beethov se remet à jouer de la flûte. (Frère Jacques , Au clair de la lune ou autre...)

Dom : T'AS DÉJÀ AVALE UNE FLÛTE ?

Beethov : Je peux quand même bien jouer de la musique tranquillement, non ?

Fred : Oui tu peux, mais pas qu'on est en train de discuter !

Beethov : Vous êtes en train de vous disputer ?

Fred : Nan, je... *(Se résignant)* VA JOUER DE TA FLÛTE AILLEURS !

Beethov : J' y vais, j' y vais ! De toute façon, c'est l'heure de mon cours !

Beethov part avec sa flûte en jouant (Frère Jacques , Au clair de la lune ou autre...).

Gwen : C'est dommage, je trouvais ça apaisant !

Dom : T'es bien le **(la)** seul**(e)** !

Fred (moqueur) : Bon du coup, ça a donné quoi ton histoire de premier nounours avec tes élèves ?

Gwen : J'avoue qu'ils n'ont pas bien saisi le sens de ma requête. La plupart m'ont dessiné un grand point d'interrogation sur la feuille !

Dom : Tu m'étonnes ! T'as à faire à des collégiens, pas des élèves des beaux-arts ! Et je dois avouer que, moi-même, j'ai du mal à te suivre !

Gwen : C'est parce que tu es trop terre à terre ! Pour me comprendre, il faut aller plus haut !

Fred : Oui, ça on avait bien compris ! Il faut même aller très, très haut !

Dom : Et la salade, les oranges et le raisin, c'était pour quoi ? Pour leur démontrer l'importance de manger du végétal au lieu de s'empiffrer de burgers ?

Gwen : Pas du tout ! Je voulais leur faire prendre conscience des couleurs secondaires ! Le vert, le orange et le violet étant des couleurs secondaires comme tout le monde le sait.

Dom (pas convaincu) : Tout le monde... tout le monde...

Gwen : Pourquoi secondaire me direz-vous et non pas primaires ou tertiaires alors que ces trois couleurs font parties de sept couleurs de base ...

Fred : C'est prof de philo que tu aurais dû être, pas prof de dessin !

Gwen : Je ne suis pas prof de dessin, Fred... mais Professeur d'arts plastiques ! J'ai bien dit ART ! Je fais de l'art !

Fred (*prenant un paquet de gâteaux*) : C'est à toi tous ces gâteaux ?

Gwen : Oui, pourquoi ?

Fred : C'est pas de l'**art** que tu vas faire mais du **lard** si tu bouffes tout ça !

Gwen : Quand je suis en recherche d'inspiration, il faut que je mange du sucré. Certains artistes ont besoin de solitude, de changement de décor, de calme... et ben moi, j'ai besoin de sucre ! Le grand Andy Warhol trouvait son inspiration dans les boîtes de soupe et les dollars, moi, c'est dans les gâteaux !

Dom : Le (**la**) voilà qu'il se prend pour Andy Warhol maintenant ! Je vous laisse ; il (**elle**) va me faire déprimer encore plus que je ne suis ! (*mettant ses copies dans son casier et prenant son cartable.*)

Gwen : Attends ! Faut que je te montre un chef d'œuvre ! J'ai un élève qui m'a fait un dessin de malade ! Il a un talent monstrueux ce gamin ! Encore un artiste qui s'ignore !

Fred : Et t'as trouvé ça dans quelle classe ?

Gwen : En 4ème D !

Fred : Un artiste en 4ème D ?

Gwen : Ouais !

Dom : Et c'est qui ?

Gwen : Il s'appelle Bobby !

Dom et Fred : Aaaaahhhh !

Gwen : Vous voyez qui c'est ?

Fred : Oui on voit bien !

Gwen : Vous avez l'air surpris !

Fred : Et bien disons que... on ne s'attendait pas à ce que tu associes artiste avec Bobby... c'est tout !

Gwen : Pourquoi ?

Dom : Et bien, pour te présenter Bobby, vu son niveau en histoire géo, c'est vraiment un artiste... mais... plutôt dans le néant total ! Je vous laisse, j'ai cours ! (*Jetant un œil sur le planning*) Les 6 ème B, encore une classe de bras cassés ! On y va !

Dom part.

Gwen : Il (**elle**) a vraiment l'esprit fermé !

Fred : Il faut dire que Bobby lui a rendu une copie... comment dire ?... très limitée en connaissances !

Gwen : L'art n'est pas une question de connaissances, mais d'intuition, d'inspiration, de fulgurances !

Fred : Montre-moi le chef d'œuvre ! Je ne sais pas si je vais être capable de décrypter tant de génie ! Je ne suis qu'un (**une**) prof de français ! Mais par contre je suis très curieux (**curieuse**) !

Gwen (*Allant vers la machine à café.*) : Attends ! Je vais me servir un thé avant ! Tu trouves pas que ça sent le fauve dans cette pièce ?

Fred (*Au public.*) : Non ! Mais en même temps, il paraît que je m'y suis habitué !

Gwen : Ça fait un peu une odeur de quelqu'un qui macère dans son jus !

Fred : C'est bon, on a compris !

Gwen : Je vais ouvrir un peu la fenêtre !

Arrivée d'Ingrid. Gwen ouvre la fenêtre.

Ingrid : Guten tag ! Wie geht's ?

Fred : Salut Ingrid ! T'es plus en cours, tu peux parler en français ! Tu sais très bien qu'on ne comprend rien à l'allemand !

Ingrid : Excusez-moi ! Je vous disais juste bonjour et comment vous alliez ?

Retour de Beethov.

Beethov : Je comprends pas ! Y' a personne dans ma classe ! Quelqu'un sait où sont passés les 3 ème A ?

Fred : Les 3 èmes A ? Ils ont cours de sport avec Milka ! T'as dû te planter !

Beethov : Oui, on devait chanter, mais je ne trouve pas mes élèves !

Ingrid : REGARDE LE PLANNING !

Beethov (*regardant le planning*) : Ah ben oui, c'est les 6 ème C aujourd'hui ! Je me suis trompé(e) de jour ! J'y retourne ! Du coup, je suis en retard ! (*Il (elle) sort en soufflant dans sa flûte. Gwen va se faire un thé*)

Ingrid : Déjà qu'il (**elle**) n'entend plus, si, en plus, il (**elle**) ne voit plus ! L'année va être longue !

Gwen : Chut, Chut, Chut ! Écoutez...

Ingrid : Écoutez quoi ?

On entend la machine à café qui sert le thé de Gwen.

Gwen : Vous entendez pas ?

Ingrid : Tu veux parler de la machine à café ?

Gwen : Oui ! Quand le liquide s'écoule ! Les clapotis du jus qui tombe dans ma tasse m'apportent souvent de l'inspiration ! C'est en entendant ce son subtile, que j'ai créé « Brindille de blé » !

Fred (*Montrant le dessin ridicule d'un trait jaune sur une feuille accroché au mur.*) : Tu veux parler de ton dessin avec le trait jaune au milieu de... (*Ne voulant pas vexer Gwen.*) enfin... L'épi de blé, au centre de la feuille blanche ?

Gwen (*Regardant son dessin.*) : Oui c'est ça ! A chaque fois que mes yeux le survole, j'en ai la chair de poule !

Fred (*fixant le tableau.*) : Oui moi aussi il me donne la chair de poule... mais pas pour les mêmes raisons !

Gwen (*Fermant les yeux et méditant sur son dessin.*): Whagam... Whagam !

Ingrid : Oh, la, la ! Ça s'arrange pas ! (*A Gwen.*) Ça va Gwen ?

Gwen : Oui ! Excuse-moi, je récupérerai juste un peu de karma esthétique de « brindille de blé » !

Ingrid (*ironiquement.*) : Oh pardon ! J'espère que je ne t'ai pas trop dérangé(e) !

Gwen : T'inquiète ! Personne ne peut me troubler dans mon rapport à l'art !

Ingrid : Tant mieux !

Gwen : Tu tombes bien Ingrid ! J'allais montrer un dessin à Fred. Un dessin, qui se rapproche de l'inspiration de « Brindille de blé » ! Tu vas me dire ce que tu en penses.

Fred : C'est un dessin de Bobby et c'est... apparemment, ça déchire !

Ingrid : Bobby ? Le nouveau ! Le fils de l'autre pot de colle de Mika !

Fred : Avec Dom on le surnomme Milka depuis tout à l'heure !

Ingrid : Pourquoi ?

Fred : Parce qu'il nous a montré ces tablettes de chocolat en remontant son tee-shirt ! Il a pas honte !

Ingrid : Il est pas fini ce mec ! Figure toi, qu'avant de me taper la causette, il se renifle les aisselles ! Avec un père pareil, faut pas s'étonner que le Bobby soit débile !

Gwen : Il est pas débile ! En dessin ! C'est un AS !

Ingrid : Tant mieux pour toi ! Parce qu'en allemand, il sait juste dire trois mots : ya, nein et scheisse ! Je parlerai allemand avec un ver de terre, je crois qu'il comprendrait plus vite !

Gwen : On n'a pas besoin de parler allemand pour être un génie !

Fred : Montre nous Gwen ! Je suis impatient(e) de découvrir en avant-première ce nouvel artiste ! Surtout si ça ressemble à « tige de blé » !

Gwen : « Brindille de blé » !

Fred : Oui voilà ! « Brindille de blé » !

Gwen ouvre sa pochette et en sort le dessin. (le public ne le verra pas)

Gwen : Je le montre d'abord à Ingrid et après à toi ! Trop de regards en même temps sur un dessin peuvent nuire au rendu de l'œuvre !

Fred : J'attendrai mon tour !

Gwen : TA, TA ! Surprenant non ? Ça interpelle l'œil à la première seconde non ?

Ingrid (*se retenant de rire.*) : Surprenant n'est pas le mot qui me vient à l'esprit immédiatement mais... c'est quoi le... le message de ce chef d'œuvre ?

Gwen : Je leur ai demandé de me dessiner le cosmos tel qu'ils l'imaginent.

Ingrid : Le cosmos ! Ben, c'est réussi parce que c'est le vide sidéral !

Gwen : Je vois que tu as une âme d'artiste Ingrid ! Beaucoup d'élèves m'ont dessiné des étoiles, des planètes, même des martiens pour certains ! Aucune imagination mais Bobby, il m'a fait ça ! Quelle créativité il a ce gosse !

Ingrid : Ah ça, pour être créatif ! Il est créatif !

Ingrid se retourne pour rire.

Fred : Je peux voir ?

Gwen (*montrant le dessin à Fred et au public*) : TA, TA ! C'est magique non ?

Fred (*se retenant de rire*) : Magique ? Un rond rouge au milieu d'une feuille, c'est magique ? Ma nièce de cinq ans fait la même chose !

Ingrid et Fred sont morts de rire.

Gwen : Vous ne comprenez pas ce qu'il a voulu montrer ?

Ingrid : Le drapeau japonais peut être ?

Fred : Ou une pomme ? Et pas très ronde par-dessus le marché !

Gwen : Mais non ! Par cette boule de feu, il a compris que le cosmos est en éternel mutation et que nul ne sait ce qu'il adviendra de notre système solaire.

Fred : T'es sûr qu'il a réfléchi à tout ça comme toi ? Parce que, s'il a réfléchi comme moi, il a juste fait un rond rouge... et pas très bien réussi !

Ingrid : Faudra dire à Sam de lui prêter un compas !

Gwen : C'est qui Sam ?

Ingrid : Le **(la)** prof de Maths !

Fred : Mais par contre, je comprends mieux pourquoi ça te fait penser à ton... « machin de blé » !

Ingrid : Gwen ! Redescends du cosmos ! Reviens sur terre parmi nous !

Gwen (*remettant le dessin dans sa pochette*) : Bandes d'incultes ! Vous ne comprenez rien à l'art ! Bobby a l'Art dans les veines ! L'Art avec un grand « A » ! Je vous laisse avec vos problèmes terre à terre !

Gwen part vexé(e) et fâché(e). Ingrid et Fred pleurent de rire.

Fred : Pour le grand A, il **(elle)** a raison mais c'est le grand A de Âne ! Hi han, hi han ! Il **(elle)** m'a fait ma journée lui **(elle)** ! Je te laisse Ingrid, j'ai cours ! (*Regardant le planning*) Les 5 ème A ! Allez, en route pour le cosmos ! (*Prenant son cartable et sortant*)

Ingrid sort de son cartable une trousse de maquillage, vernis à ongles, miroir... Retour de Beethov.

Beethov : Je comprends pas ! Y' a personne non plus dans la salle T3 !

Ingrid : Normal, c'est ma salle !

Beethov (*regardant le sol*) : Où est-ce que c'est sale ?

Ingrid : Nan, c'est pas sale, c'est... REGARDE LE PLANNING ! T'AS DU TE GOURER DE SALLE !

Beethov (*reniflant*) : Ah d'accord ! Non mais comme ça pue ici, je me suis dit que y' avait peut-être quelque chose de sale qui sentait mauvais ! (*regardant le planning*) Ben oui ! Je me suis encore planté c'est la T8 ! J'ai pris le 8 pour un 3 ! Vas falloir que j'aille voir un ophtalmo !

Ingrid : Pense aussi à l'ORL !

Beethov : Nan ! Je joue jamais de violoncelle ! C'est trop encombrant comme instrument pour mon casier ! La flûte, c'est plus pratique ! Je te laisse Ingrid, je suis un peu à la bourre pour mon cours ! (*Il (Elle) sort en soufflant dans sa flûte*)

Ingrid : A la bourre ! L'heure de cours va être finie avant qu'il (**elle**) ait trouvé les élèves et la salle ! Il (**elle**) n'entend plus et ne voit plus mais apparemment l'odorat est intact ! (*Se regardant dans son miroir*) Oh ! « Was is das fur ein horror » ? Un rafraîchissement s'impose ! (*Elle se remet de la poudre, rouge à lèvres, mascara....*)

Entrée d'Alex avec des pensées (ou pâquerettes, dahlias, capucines, bégonias (il vous faut des fleurs comestibles) dans un vase.

Alex : Salut La Miss !

Ingrid : Salut Alex ! (*Elle met son rouge à lèvres.*)

Alex : Oh Punaise ! Ça pue la transpiration ! Fred sort de là ?

Ingrid : Et oui ! Mais j'ose plus rien lui dire ! La dernière fois, il (**elle**) m'a dit que j'étais une précieuse ! (*Bougeant les lèvres pour bien étaler son rouge à lèvres.*)

Alex : En même temps !

Ingrid : Pardon ?

Alex : Non rien ! Et sinon, ça va comme tu veux ?

Ingrid : Oui ça va ! Je viens de me payer une bonne tranche de rire avec Gwen, donc tout va bien !

Alex : Il faut reconnaître que Gwen est un peu fêlé(e) ! (*Parlant à ses fleurs.*) Venez mes petites chéries, papa (**maman**) va vous mettre ici, vous sera bien là, mes bébés !

Alex pose ses fleurs délicatement sur la table.

Ingrid (*Au public.*) : Gwen n' est pas le (**la**) seul(e) à être fêlé(e) !

Alex va à son casier en chantant le refrain du « Pouvoir des fleurs » de Laurent Voulzy. Il (Elle) ouvre son casier et tout un bordel tombe au sol.

Alex : Oh, c'est chiant ! (*Ramassant ses affaires.*) Ils pourraient nous mettre des casiers un peu plus grands !

Ingrid : Après, si tu observes bien ! Y' a que le tien qui est trop petit !

Alex : Exactement ! Et tu sais pourquoi ?

Ingrid : Oui ! Parce que tu ne sais pas ranger ton casier ! Et d'ailleurs, tu sais rien ranger !

Alex : Et ça y est ! C'est reparti ! « Alex a fait ci, Alex a fait ça... »

Ingrid : C'est normal ! Tu fous le bordel partout où tu passes ! L'autre jour, j'ai pris la salle T1 derrière toi, les tables étaient sans dessus dessous ! T'a joué à la guerre avec tes élèves ou quoi ?

Alex : Mais non ! C'est juste qu'on a fait une petite expérience !

Ingrid : Ah oui ? Et c'était quoi ? Un mikado de tables de cours ?

Alex : Non ! On étudiait la gravité du bois et du fer ! Donc on les a empilées les unes sur les autres pour faire notre expérience ! C'est tout !

Ingrid : Et bah la prochaine fois, tu étudies et après, tu ranges ! C'est quand même pas compliqué !

Alex : T'es toujours à te plaindre !

Ingrid : Moi, chui comme ça ?

Alex : Tout à fait Madame la précieuse ! La moitié du temps, tu tires la tronche ! En même temps quand on choisit l'allemand... On peut pas non plus...

Ingrid : On peut pas non plus quoi ?

Alex : Tu peux pas attirer la joie... Quand t'entends parler allemand, t'as pas vraiment envie de te mettre à danser ! (*Donnant une phrase en allemand.*) T'aurais dû faire espagnol (*Donnant une phrase en espagnol.*) C'est quand même plus chantant, non ?

Ingrid : Et tu peux m'expliquer le rapport avec le fait que tu foutes le bazar partout où tu passes ?

Sam arrive avec une grosse tâche sur son cartable.

Alex : Le rapport, c'est que t'es une emmerdeuse ! Les autres me font jamais de réflexions !

Sam (*à Alex.*) : Ah, te voilà ! Combien de fois est-ce qu'il va falloir que je te dise de ranger tes produits quand t'as finis ton cours !

Ingrid (*au public.*) : « Les autres me font jamais de réflexions ! C'est bien ce qu'il a dit, non ? »

Sam (*Montrant son cartable.*) : Heureusement que t'as qu'une heure par semaine dans ma classe, sans ça, j'aurai déjà changé de collègue ! Regarde-moi ce boulot ! J'ai fait tomber un de tes flacons sur mon cartable ! Et il est tout tâché !

Alex : T'as qu'à faire attention !

Ingrid : Et pourquoi ce serait à nous de faire attention ? Pourquoi est-ce que Monsieur **(Madame)** Alex ne rangerait il **(elle)** pas mieux ses affaires ? (*Montrant ses fleurs.*) T'es beaucoup plus attentionné(e) avec tes fleurs !

Sam : C'est normal ! Monsieur **(Madame)** Alex est égoïste !

Alex : Oh ! Ça y est ! Tout de suite les grands mots ! On ressent tout de suite le côté cannibale dans ces propos !

Sam : J' vois pas ce qu'il y a de cannibale à dire que t'es égoïste, Monsieur **(Madame)** Verdure !

Alex : Je préfère être Monsieur **(Madame)** Verdure qu'un**(e)** bouffeur **(bouffeuse)** de steaks de bêtes vivantes !

Sam : TU COUPES BIEN DES PLANTES VIVANTES POUR LES BOUFFER ? NON ?

Alex (*Montrant ses fleurs.*) : NON PAS CELLES CI ! JE LES AI TROUVÉES GISANT SUR L'HERBE ET JE LES AI SAUVÉES D'UNE MORT IMMINENTE ! REGARDE COMME JE LES RESPECTE ! ET UNE CHOSE EST SURE, C'EST QUE MOI, JE NE PARTICIPE PAS AU GÉNOCIDE DES ANIMAUX !

Sam : VÉGAN DE MES 2 !

Alex : VOLEUR DE VIES !

Ingrid : OH, OH, OH ! Vous allez pas remettre ça ! Chacun ses convictions, bordel ! Mais arrêtez d'en parler entre vous, vous serez jamais d'accord sur le sujet !

Alex : T'as raison ! J' me tire ! Je vais prendre un bon bol d'air, écouter les oiseaux chanter avant qu'il n'y en ait plus !

Alex sort en chantant « Fais comme l'oiseau » de Michel Fugain.

Ingrid : Sam ! Faut que tu te détendes un peu de temps en temps !

Sam : Je sais pas me détendre ! Et c'est pas avec un**(e)** écolo végan comme Alex, que je vais me détendre ! Et en plus il **(elle)** n'est même pas syndiqué**(e)** !

Ingrid : Oui mais moi je suis syndiquée, non ?

Sam : Oui, pourquoi ?

Ingrid : Parce que j'aimerais bien te voir sourire !

Sam a du mal à sourire.

Ingrid : Allez ! Un petit effort ! Fais une risette à Tata Ingrid !

Sam se force à sourire.

Ingrid : Et bah, voilà ! C'est beaucoup mieux !

Sam : Au fait, quand est-ce qu'on fait le reportage sur les profs ?

Ingrid : Quel reportage ?

Sam : Bah tu sais, en fin d'année dernière, on nous avait parlé d'un truc où on serait filmé, ou ché pas quoi... une sorte de « Prof Lanta » ! On avait même signé des papelards !

Ingrid : Tu veux parler de ce que le CPE nous avait évoqué au mois de juin ?

Sam : Oui, voilà ! Il avait dit qu'on ferait ça en début d'année !

Ingrid : Il plaisantait !

Sam : T'es sûre ? Moi je l'avais pas compris comme ça !

Ingrid : Attends ! Tu te vois enfermé**(e)** pendant 10 jours avec Alex à bouffer des racines de noisetier ?

Sam : Ah non ! Plutôt mourir !

Ingrid : Et moi, j' veux surtout pas qu'on m'enferme avec le nouveau prof d' EPS ! Il arrête pas d' me coller ce pervers ! Fred et Dom l'ont surnommé Milka !

Milka revient.

Sam : Pourquoi Milka ?

Ingrid (*Faisant un clin d'œil à Sam.*) : Je t'expliquerai plus tard !

Sam va ranger son casier minutieusement.

Milka : Oh la vache ! Je viens chercher ma trousse à Pharmacie ! J'ai une gamine qui s'est pris le ballon de rugby dans la tronche ! Elle est incapable de faire un dribble droit cette andouille !

Sam : Un dribble avec un ballon de rugby ?

Milka : Ouais, j'ai oublié le ballon de basket... alors on a fait basket avec un ballon de rugby !

Sam : Et pourquoi t'as pas fait rugby avec le ballon de rugby ?

Milka : C'est pas con, ça ! J' y avais pas pensé ! C'était basket qui était prévu alors, j'ai suivi le planning !

Sam : Certaines fois, faut s'adapter et pas suivre à la lettre ce qui est prévu. Tu m'étonnes qu'elle s'est pris le ballon dans la tronche en essayant de dribbler ! Il a pas vraiment la forme idéale pour ce genre d'exercice le ballon de rugby !

Milka : Ils sont pas attentifs c'est tout ! En sport, si t'es pas concentré, tu le payes tout de suite ; c'est pas comme dans vos matières ! (*Voyant Ingrid.*) Ah Ingrid, tu es là ?

Ingrid : Jusqu'à preuve du contraire, oui !

Milka (*levant le bras pour se sentir l'aisselle.*) : Cool ! Tu sais que je pense souvent à toi !

Ingrid : Ben voyons ! Quelle chance j'ai !

Milka : Et toi ? Tu penses à moi ?

Ingrid : Oui ça m'arrive... quand je parle allemand avec ton fils !

Milka (*Sortant son papier.*) : Bah tiens justement... en parlant de Bobby ! Je lui ai demandé de m'écrire une phrase en allemand ! Pour toi !

Sam : Et bah ! S'il écrit aussi bien l' allemand qu'il calcule, ça va pas être chouette !

Milka : Oh ça va monsieur le grand « mathématicien » ! Le **(La)** prof de dessin lui a dit qu'il **(elle)** voyait du génie chez lui !

Sam : Déjà c'est mathématicien et pas chien et chez moi, le génie il dit que 3X3 font 6 !

Milka : Il doit confondre le plus avec le multiplié !

Sam : C'est ça ! Et le moins avec le divisé ! Faut être attentifs ailleurs qu'en sport et là aussi tu le payes, mais avec un zéro pointé. C'est moins douloureux qu'un ballon en pleine tronche c'est vrai !

Ingrid : Alors cette phrase ?

Milka : Je te la lis ! Je te cache pas que c'est un petit mot d'amour ! Je préfère te prévenir ! Je voudrais pas que tu te mettes à rougir !

Ingrid (*Ironiquement.*) : Il est mignon !

Milka lève son tee-shirt pour montrer ses tablettes.

Ingrid (*discrètement à Sam*): Voilà pourquoi Milka ! (*Touchant son ventre du doigt.*) Il montre toujours ses tablettes !

Sam : Ah j'ai compris !

Milka : Je me sens tout chaud !

Sam : Je vous laisse 2 minutes ! Je ne voudrais pas... interférer dans cette approche sentimentale ! Moi, je vais aller pisser ; ce sera moins romantique mais ça fait du bien aussi !

Sam part.

Milka : Comment tu trouves mes abdos ?

Ingrid : Je les trouve très bien... quand ils sont cachés !

Milka (*Baissant son tee-shirt.*) : J'ai fait un peu d'abus cet été ! Donc, je vais à la salle de « muscu » ! Et là, ça va être du béton !

Ingrid : Pour l'instant le béton est un peu liquide ! Allez, dis ton truc, là, parce qu'il va falloir que j'aïlle en cours !

Milka : Tu m'excuseras si mon accent allemand n'est pas juste, juste !

Ingrid : Bien sûr !

Milka lève le bras pour se sentir l'aisselle. (comme Kevin Kline dans « un poisson nommé Wanda »)

Milka (*Phrase espagnole mal prononcée.*) : « Eres la mas Hermosa del mundo, mi amor » ! Alors qu'est-ce que t'en dis ?

Ingrid : Et bien, j'en dis que... T'as étudié quoi comme langue ?

Milka : L'anglais ! C'est peut-être pour ça que mon accent n'est pas terrible !

Ingrid : Ah bah oui, c'est certain !

Milka : Je savais pas que l'allemand était une langue aussi chantante !

Ingrid : Moi non plus !

Milka : Et sinon, mon fils a bien traduit ou pas ?

Ingrid : Comment dire ? Mis à part le fait qu'il s'est trompé de traducteur... sans ça... c'est parfait !

Milka : Il va être content ! (*Allant chercher sa trousse à pharmacie.*) Tu m'excuses, je resterai volontiers plus longtemps avec toi, mais le devoir m'appelle ! Elle pisse le sang par le nez la petite Coline ; je vais aller voir si elle est encore de ce monde !

Ingrid : Je comprends tout à fait !

Milka (*Faisant demi-tour sans prendre la trousse à pharmacie*): Ah ! Juste avant de partir... j'ai encore une phrase en allemand... mais bon, ce sera peut-être moins bien que l'autre ! J'avais entendu ça quand j'étais plus jeune ! Mais c'est vieux dans ma tête !

Ingrid : Vas y ! Au point où j'en suis ! Je suis prête à tout entendre !

Milka lève le bras pour se sentir l'aisselle.

Milka : Ça faisait un truc comme ça : « Ich lèche les biches » (« *Ich liebe dich* » en allemand.) ! Ça veut dire je t'aime, en allemand !... Voilà ! Tout est dit !

Ingrid : C'est ça ! Tout est dit !

Milka (*levant le bras pour se sentir l'aisselle.*) : Quel homme viril je suis !

Milka part sans la trousse à pharmacie.

Ingrid : Oh le lourdaud ! Sa femme s'est barrée et je comprends pourquoi ! Elle lui a laissé Bobby et je comprends aussi pourquoi ! Revenons au plus important ! (*Elle reprend son maquillage*)

Retour de Sam avec des feuilles dans la main.

Sam : Je dérange pas ? La déclaration d'amour est terminée ?

Ingrid : Il me gonfle ! Ça fait trois jours qu'il me tourne autour ! Le premier jour, c'était la prof d'espagnol, le lendemain la prof d'anglais et maintenant, c'est moi qui trinque !

Sam : Il aime les langues Milka !

Ingrid : Il ne touchera pas la mienne, je te le dis tout de suite !

Sam : Un beau garçon comme lui ! Ingrid, faut essayer ! C'est peut-être un super coup !

Ingrid : Super coup ou pas, pour rien au monde ! Il me faut quelqu'un d'un peu plus cérébral. Les muscles, c'est bien joli mais un peu de conversation ne nuit pas !

Ingrid observe les murs.

Sam : Qu'est-ce que tu regardes ?

Ingrid (*Regardant les murs.*) : Un pervers comme lui, je serai pas surprise de savoir qu'il a collé une caméra pour nous reluquer !

Sam (*Riant.*) : Je vois que les vacances d'été n'ont pas atténué ta paranoïa !

Ingrid : Je t'assure ! J'ai déjà entendu ça ailleurs !

Sam : Arrête de délirer Ingrid ! Syndicalement parlant, c'est condamnable ! Je suis d'accord pour dire qu'il n'est pas trop normal ! Mais de là espionner ses collègues... quand même ! Et encore plus à sa première semaine ici ! Il connaît à peine les lieux ! Et il a même pas les bons ballons dans son casier !

Ingrid : T'as raison ! Chui peut être un peu trop parano !

Sam : Tu peux dire complètement parano ! Ah au fait, J'ai croisé le CPE en allant aux toilettes. Il m'a donné ça ! (*Montrant les feuilles*)

Ingrid : C'est quoi ?

Sam (*jetant les feuilles sur la table*) : J'en sais rien. J'ai pas lu. Encore une de ses fameuses notes de service à la con sans doute... Il y en a une pour chacun des professeurs.

Ingrid (*prenant une feuille*) : On va être fixés !

Ingrid lit silencieusement et elle se décompose.

Sam : Moi je préfère pas les lire ces notes ! Sinon, je sens que le (la) syndicaliste va encore sortir de ses gonds ! Je vais plutôt me faire un p'tit café et manger quelque chose.

Ingrid : Mais pour qui il nous prend le CPE ? Il est malade ou quoi ?

Sam met son café sur la table, ouvre le frigo, en sort un saucisson à l'ail et s'assoit.

Sam : Alors, ça dit quoi ? (*Se coupant des tranches de saucisson*)

Ingrid : Je croyais que le (la) syndicaliste ne voulait rien savoir ?

Sam : Donne-moi juste l'idée principale !

Ingrid (*toujours derrière sa feuille*) : L'idée principale, c'est qu'on nous prend pour des cons ! (*Reniflant*) Ça sent le sauciflard ou je rêve ?

Sam : J'avais un p'tit creux !

Ingrid (*baissant sa feuille et voyant Sam tremper du saucisson dans son café*) : Tu fais quoi là ? Du saucisson dans le café ?

Sam : J'adore ça ! C'est comme le pâté avec du Nutella, le jambon avec des fraises, les rillettes avec de la chantilly, je suis fan !

Ingrid (*d'un air dégoûté*) : Ahhhh ! Tu vas me faire gerber autant que la note de service ! Range moi ça, ça pue l'ail ! Je me ruine à acheter des parfums hors de prix et je vais puer le saucisson à vingt mètres !

Sam : Oh la la ! La chochette ! Excuse-moi mais en Allemagne, vous n'êtes pas réputés pour votre gastronomie ! La meilleure bouffe, c'est quand même en France !

Ingrid : Permets moi d'en douter quand je te regarde ! Et sache qu'en Allemagne, on mange très bien aussi !

Sam : Avec une nette préférence pour le liquide quand même ! Combien de litres de bières par habitant ?

Ingrid : Pas plus que de litres de pinard par Français !

Sam : C'est pas faux ! Alors, cette note ?

Ingrid : Petit conseil, reste assis(e) ! Alors, (*lisant la note*) « A tous les professeurs du collègue Chantal Goya... »

Sam : Chantal Goya ! Quand on pense qu'ils ont appelé le collègue Chantal Goya ! C'est sans doute pour ça que les élèves ont tous un QI de gosse de maternelle !

Ingrid : Je peux continuer ? (*Sam acquiesce*) « A tous les professeurs du collègue Chantal Goya, note de service 84 ... »

Sam : 84 ! Quand même ! On a fini l'année dernière à 81 ! Et là, on en a déjà eu 3 en quelques jours ! Quand je dis qu'il est complètement taré le CPE, j'ai pas tort ! Demain Vendredi, on aura la 85, j'en suis sûr ! C'est quoi cette fois-ci ? N'oubliez pas d'éteindre les lumières dans les salles de cours, n'oubliez pas de ranger de façon impeccable la salle des profs, n'oubliez pas de consulter les notes de service.... Il me gonfle ! Il n'écoute pas quand on lui parle et il veut nous donner des leçons ! Quel culot !

Ingrid (*impatiente*): Et toi, tu écoutes quand on te parle ?

Sam : Toujours ! J'ai une certaine éducation, moi ! Tu veux un bout de sauciflard ?

Ingrid (*se levant énermée*) : « Nein, Ich will keine Wurst » ! Et la note de service, tu la liras tout(e) seul(e) !

Elle prend ses affaires et sort.

Sam : Qu'est-ce qui lui prend ? J'ai rien dit ! (*Il (elle) se ressert en saucisson et prend l'accent allemand.*) Ah ces allemands ! Ils se mettent souvent dans des **fureurs** inutiles !

Entrée de Alex.

Alex : T'es encore là ?

Sam : Nan, chui parti !

Alex : Hein ! Hein ! Il (elle) est marrant(e) !

Sam (*moqueur*) : Alors ? Les oiseaux ont bien chanté ? T'es content(e) ?

Alex : Tu me parles sur un autre ton s'il te plaît ! Je suis pas ton (ta) pote ! Faut déjà que je te supportes en tant que collègue alors oublie-moi, le bouffeur de cadavres ! Et heureusement que je suis là pour donner à manger aux pigeons qui sont dans la cour !

Sam : Mais attends ! J'adore les pigeons, moi aussi... surtout avec des choux !

Alex : T'es vraiment qu'un(e) provocateur (provocatrice) !

Sam : Du coup, t'as partagé tes graines avec eux ? Tu fais tes courses où toi ? Jardiland, Truffaut, Gamm Vert ?

Alex : Et toi chez Charal , chez Herta, chez Fleury Michon ? Assassin !

Sam : Ouais ! Une bonne côte de bœuf au barbecue, tu sais pas ce que tu rates !

Alex : Tais-toi ! Tu me dégoûtes ! (*Voyant le saucisson sur la table*) Je rêve là ! Tu amènes des animaux morts jusqu'ici ? Tu as imaginé la vie de cette pauvre bête qui a été sacrifiée pour remplir ton estomac ?

Sam (*se resservant en saucisson*) : Pas une seconde ! (*mâchant grossièrement le saucisson*) Que c'est bon ! Goûtes ! Tu vas voir, c'est vachement meilleur que tes pissenlits, ton blé et ton tofu !

Alex (*en colère*) : Le (la) mangeur (mangeuse) de tofu t'emmerde !

Sam : Je me suis toujours demandé ; vous les « végans », point de vue digestion... ça se passe comment ? A bouffer que des fibres, ça doit y aller ! Vous êtes comme les oiseaux, vous chiez toute la journée ?

Alex : Pas plus que les cannibales de ton espèce !

Sam : Moi c'est pas la viande qui me fait chier ! C'est toi !

Alex (*montrant le saucisson*) : Enlève-moi ce bout d'animal mort de ma vue ou je répons plus de rien !

Sam : Tu dois faire une carence en fer pour être si agressif (**agressive**) ! Je t'amènerai une petite boîte de boulons en acier que tu pourras sucer en dehors de tes repas végétaliens... à défaut d'un bon steak !

Alex : Punaise, mais ferme la ! (*Il (elle) prend une feuille sur la table, prend le saucisson avec la feuille d'air dégoûté et le jette dans la poubelle. Il (elle) gardera la feuille dans la main*)

Sam : T'es malade ! Mon sauciflard ! Tu sais le prix que ça coûte ?

Alex : Pas assez cher ! Il faudrait multiplier par 100 le prix ! Ça vous ferait peut-être réfléchir et là, vous seriez heureux de trouver les graines pour piafs pour vous remplir le bide !

Sam : C'est ça ! Ben tu vois, je vais aller au C.D.I le bide rempli de saucisson ! Bonne journée petit moineau !

Sam sort en imitant un moineau.

Alex : Je sens que l'année va être longue avec lui (**elle**) !

Retour de Beethov.

Beethov : Salut Alex ! T'as pas vu les 6 ème C ? J'avais cours avec eux dans la salle T8 et y' a personne !

Alex : C'est avec toi qu'ils avaient cours ?

Beethov : T' as remarqué aussi ! Je sais pas pourquoi chui à moitié sourd(**e**) !

Alex : Nan, c'est pas c' que j' disais, je... j'ai envoyé tes élèves à l'étude ; c'était un bordel monstre dans la T8 ! Les 6ème C hurlaient de partout !

Beethov : Oui c'est ça ! J'ai cherché mes 6ème C partout ! Mais je les trouve pas ! Tu les a pas vus ?

Alex : À L'ÉTUDE ! ILS SONT EN SALLE D'ÉTUDE !

Beethov : Qu'est-ce qu'ils foutent en salle d'étude ? On avait cours ! J' te jure les élèves, faut se les farcir ! J'ai plus qu' à aller les chercher ! A plus Alex ! (*Il (elle) sort en soufflant dans sa flûte*)

Alex (*regardant sa montre*) : Le temps qu'il (**elle**) les ramène en T8, l'heure sera passée !

Entrée de Milka en courant avec une bombe de déodorant dans les mains.

Milka : Salut Alex ! Fred n'est pas là ?

Alex : Si ! Il (**elle**) est sous la table !

Milka (*Se penchant.*) : Bah je le (**la**) vois pas !

Alex : Je déconne ! Qu'est-ce que tu lui veux ?

Milka : Je lui ai rapporté du « Déo » ! (*Mettant la bombe dans son casier.*) Je lui en mettrai tout à l'heure ! Là, j'ai pas le temps ! J' ai oublié la trousse à pharmacie !

Alex : T'es blessé ?

Milka : Pas moi mais j'ai une gamine qui s'est pris le ballon de rugby dans la tronche !

Alex : C'est violent comme sport le rugby ! Pourquoi tu ne les inities pas au yoga ?

Milka : Au yoga ! Mais c'est pas du sport le yoga ! C'est un truc pour les bobos déprimés !

Alex : Merci pour le bobo déprimé ; je pratique le yoga !

Milka : De toute façon, on faisait pas rugby mais basket !

Alex : Avec un ballon de rugby ?

Milka : Ouais mais c'est pas une bonne idée. Je referai plus ! (*voyant la feuille dans la main de Alex*) C'est une note de service du CPE que tu tiens ? Je reconnais le papier.

Alex : Ah, peut-être, j'ai pas lu ! C'était pour jeter un saucisson.

Milka : Un saucisson ? Tu étudies la charcuterie en SVT ?

Alex : Non ! Mais je vais peut-être apprendre une ou deux formules chimiques à un(e) bouffeur (**bouffeuse**) de charcut' !

Milka : Bobby, il va être calé avec toute la cochonnaille qu'il avale !

Alex : C'est un complot ou quoi ? Arrêtez de me parler de votre bidoche !

Milka : Cool ! Au fait, Bobby a eu combien à son contrôle ? Je l'avais fait réviser ; il savait tout par cœur !

Alex : Si j'avais pu lui mettre moins dix, je l'aurais fait... mais je me suis contenté de zéro !

Milka : Non ! C'est pas possible ! Il savait tout par cœur ! Je suis témoin !

Alex : Pour une fois, c'est vrai qu'il savait parfaitement sa leçon sur le système digestif.

Milka : Ben pourquoi tu lui a mis zéro ?

Alex : Parce qu'il a dû se gourer de classeur ! J'avais pas demandé d'étudier le système digestif mais « les cinq sens » ! Or, quand on lui demande de nommer des parties de l'œil, ça ne le choque pas du tout de répondre l'intestin grêle et le gros intestin ! Donc zéro !

Milka : T'es vache quand même ! On avait bossé !

Alex : Sans doute mais le but d'une interro, c' est d'apprendre le sujet que je lui demande, pas un autre ! Il avait des bonnes notes l'année dernière dans le collège où il était ?

Milka : Non, il avait que des Zéros ! Mais là, il voulait repartir sur de bonnes bases, et il ramasse encore un zéro !

Alex : Il a au moins l'avantage d'être très régulier dans ses résultats ! (*Riant.*)

Milka : Arrête ! C'est pas drôle ! J'y retourne. Mon cours est pas fini ! (*Il sort sans la trousse à Pharmacie*)

Alex : Il est parti sans sa trousse ? Quel phénomène celui-là ! Bon, voyons voir cette note ! (*Reniflant la feuille.*) Huuummm ! Ça pue le sauciflard !

Il (elle) s'assoit. Retour de Dom.

Dom : Salut Alex ! (*Il (elle) s'assoit visiblement épuisé(e)*)

Alex : Salut Dom ! Ça va toi ?

Dom : On fait aller ! J'avais cours avec les 5 ème B, une cata comme d'habitude ! Je leur ai fait un cours sur la révolution et bien sûr, j'ai évoqué l'assassinat de Marat dans sa baignoire par Charlotte Corday... et tout d'un coup, Willy s'est levé et m'a dit : « S'il avait pris une douche, ben, il serait encore vivant ! » J'en peux plus ! J'ai l'impression d'être sous un chêne tellement il y a de glands dans ce collègue !

Alex : Tu prends ton boulot trop à cœur mais c'est vrai que tu as l'air crevé !

Dom : C'est quand les prochaines vacances ? J'en peux plus !

Alex : On ressort juste des grandes vacances. Attends un peu pour les prochaines ! Déjà qu'on se fait chambrer à longueur d'année avec nos mois de vacances !

Dom : Bah qu'ils viennent s'occuper des élèves ! Et on verra bien après si on les mérite pas nos vacances ! (*Voyant la note de service dans les mains d'Alex*) C'est une nouvelle note de service ! Qu'est-ce qu'il nous a pondu cette fois-ci le CPE ?

Alex : Je sais pas. J'allais la lire justement.

Dom : Lis à voix haute ! Ça m'évitera un effort supplémentaire !

Alex : Alors : « A tous les professeurs du collège Chantal Goya, note de service 84 . Suite à des restrictions budgétaires, le poste de madame Frottetout va être supprimé. Il est donc demandé à tous les professeurs d'assurer le ménage des locaux : salles, couloirs, sanitaires. Ces heures d'entretien se feront en plus des heures de cours et ne seront pas rémunérées. Il vous ait donc demandé de vous organiser afin d'établir un roulement. Cette note prendra effet à partir de la semaine prochaine. Comptant sur votre compréhension et votre motivation, je vous prie ... et bla bla et bla bla !

Dom (abattu(e)) : Manquait plus que ça pour que ma journée soit complète ! J'ai pas fait autant d'années d'étude pour récurer les chiottes ! Quelle vie de merde !

Alex : On va quand même pas accepter ça sans broncher ?

Dom : Pfff ! Un peu plus, un peu moins ...

Alex (se levant, parcourant la scène en réfléchissant) : Faut qu'on réagisse et vite ! Faut qu'on ... faut qu'on...

Dom : Faux cons ? Là, on nous prend plutôt pour des vrais cons que des faucons ! (*Mimant un oiseau qui vole.*)

Alex : T'as raison Dom ! On va se transformer en faucons pour piquer notre proie ! On n'est pas des pigeons ! Il faut réagir ! Faut organiser une réunion entre profs !

Dom : Pff ! Moi qui pensais rentrer chez moi direct après les cours et me foutre au pieu pour regarder (*émission de votre choix.*) ! Quel métier de merde !

Alex (Regardant sa montre.) : Oh punaise ! J'allais oublier les 5ème G ! Je file en cours !

Dom : Ah justement ! A ce sujet ! La salle de TP est prise par le prof de Physique ! Il fait cours avec les 3 ème ! Il m' a demandé de te prévenir !

Alex : Je vais faire cours où ?

Dom : Apparemment la G3 est libre !

Alex : La salle de Sam ? (*Se frottant les mains.*) Génial ! On a des expériences à faire !

Dom : Fais pas le **(la)** con**(ne)**, il **(elle)** a cours juste après toi !

Alex : Tu me connais !

Dom : Bah justement ! C'est pour ça que j' te dis ça !

Alex : Tu peux t'occuper de rameuter les autres pour faire réunion tout à l'heure !

Dom : J'ai la flemme !

Alex : Va au moins voir Sam ! Il **(elle)** est au C.D.I ! Si tu lui racontes la note de service, il **(elle)** va bouger son cul direct ! A tout à l'heure, pour la réunion !

Alex Part.

Dom : Pfff ! Ça m'emmerde cette réunion !

Retour de Beethov.

Beethov : Bon ! Bah tant pis pour le cours avec les 6 ème C !

Dom : Bon allez ! Direction le C.D.I !

Beethov : T'as envie de faire pipi ? Je te retiens pas !

Dom (*Au public*) : De pire en pire ! (*A Beethov*) T'as pas cours ?

Beethov : Si c'est pressé, t'as raison, cours ! C'est un coup à se faire dessus !

Dom : ON PEUT PAS DIRE QUE LE SÉNÉGAL T' AIT ÉTÉ TRÈS PROFITABLE ! AU NIVEAU DE TON OUIË !

Beethov : Oui c'est sûr ! Mais j'ai l'impression que ça s'arrange !

Dom : J'ai pas vraiment la même impression que toi !

Beethov : Ah au fait, j'ai pas pu faire cours avec mes 6 ème, et du coup, au lieu d'aller en étude ils se sont tous réfugié au C.D.I ! Je te dis ça parce que c'est un peu le boxon ! Et comme je sais que t' aimes aller te ressourcer dans le calme au C.D.I, c'est pas vraiment le moment d'y aller ! Mais bon, j' dis ça, mais t'avais peut être pas l'intention d'y aller ?

Dom : Bah si justement ! Et j' peux t'assurer que tes 6 ème, j' vais te les pousser !

Beethov : Oui ! T'as raison ! Passe la 6 ème et va pisser ! T' iras au C.D.I une autre fois !

Dom : Pauvre France ! (*Il (elle) sort*)

Beethov (*regardant le planning*) : Alors, alors ! Le prochain cours, c'est quelle classe ? (*Cherchant sur le planning*) Ah cool ! J' ai pas cours ! Je vais m'entraîner en attendant ! (*Il (elle) ressort de son casier son Crécelle Kénari et se met face au public*) J' me lance ! Vous allez pouvoir me donner votre avis ! Envoyez le rythme ! (*vous pouvez envoyer une musique ; Beethov danse (à vous de voir combien de temps)*) C'est bon, je suis au point !

Fermeture de rideau.

ACTE 2 – 8 pages (environ 10 minutes)

Du temps s'est écoulé. Tout le monde est assis autour de la table sauf Milka qui fait des pompes à côté d'Ingrid, Gwen observe la note de service sous toutes les coutures et Beethov qui joue du tambourin.

Dom : Bon, j'ai un truc à vous annoncer... enfin, quand Beethov voudra bien arrêter de nous casser les oreilles !

Beethov n'entend pas et continue de jouer.

Dom (regardant Beethov) : C'est de toi que je parle !

Beethov : Tu veux me dire quelque chose Dom ?

Dom : RAMASSE TON TRUC ! ON NE S'ENTEND PAS PARLER !

Beethov : Ça s'appelle un tambourin ! Toi aussi, t'as des problèmes d'audition, Dom ? J'ai réussi à avoir un rendez-vous dans trois mois chez un ORL. Ne traîne pas pour les appeler ! Ils ont plein de demandes et...

Dom (coupant Beethov.) : TAIS TOI !

Beethov : Ok, Ok ! Je me tais !

Dom : Bon ! Je disais donc : on m'a confié la note de service 85 !

Ingrid : Et c'est quoi cette fois ci ? Il va falloir venir au boulot en costumes ?

Dom : T'en es pas loin ! Tout le monde est là ?

Alex : Non ! On attend l'autre climato sceptique de syndiqué(e) ! Apparemment, c'est lui (elle) qui gère les dossiers « conflits » des notes de service !

Fred : La dernière fois que je l'ai vu, il (elle) avait aussi un dossier « conflit » à gérer avec toi ! Mais pas pour les notes de service ! Quand il (elle) est rentrée dans sa classe, t'avais laissé des formules chimiques dans des éprouvettes et ça sentait le cramé !

Alex : Je voulais montrer à mes élèves comment faire un volcan avec du bicarbonate de soude et du vinaigre ! Mais y' a des gosses qui ont mélangé d'autres produits ! Et tout s'est mis à fumer !

Ingrid : Pourquoi tu fais toujours des expériences aux heures où tu es dans sa salle de maths de Sam? La tienne ne te suffit pas ? Tu cherches vraiment les emmerdes !

Alex : J'y suis pour rien ! C'est le prof de Physique qui m'a dit d'aller dans cette classe ! Et j'irai vider les éprouvettes tout à l'heure !

Milka se relève à côté d'Ingrid. Il montre ses biceps et respire son aisselle.

Fred : T'auras pas à le faire ! Sam m' a dit qu'il (elle) allait les balancer dans l'évier !

Alex : Hou la ! J'espère que l'association des formules ne va pas faire des étincelles !

Gwen (observant sa feuille.) : C'est vraiment joli !

Milka (sentant son aisselle et s'adressant à Ingrid.) : Cent !

Ingrid : Oh ça va aller ! J'ai d'autres projets dans la vie que de renifler des aisselles !

Milka : Non ! Je parle des pompes !

Ingrid : Oui bah, j' veux pas sentir tes chaussures non plus !

Milka : Non, je disais cent pompes ! J'ai fait cent pompes !

Dom : C'est bien on est content pour toi ! Oh punaise ! Qu'est-ce que je fous encore là ?

Gwen (*observant la note qui a servi à jeter le saucisson.*) : C'est « magnifique » !

Sam arrive le visage tout noir et les cheveux en bataille, avec une éprouvette dans les mains. Tous éclatent de rire sauf Gwen concentré(e) sur son papier.

Sam : Il (**elle**) est où l'autre chimiste que je lui fasse bouffer ses éprouvettes ?

Beethov : Tu veux bouffer des crevettes ? (*Surpris(e) par l'allure de Sam*) Oh bah, qu'est-ce qu'il t'est arrivé ?

Alex : Il (**elle**) a peut-être raté ses grillades ? (*Riant.*)

Sam : Je vais le (**la**) tuer !

Sam court après Alex.

Beethov : Pourquoi ils (**elles**) courent comme ça ? C'est un jeu ?

Sam : Je te préviens que si je t'attrape, je vais te caler cette éprouvette dans le gosier et demain tu vas chier du verre pilé !

Milka : Vous devriez venir courir à la salle le mercredi ! C'est un peu serré ici ! (*se rapprochant d'Ingrid.*) Hein Ingrid !

Ingrid (*Levant sa main.*) : Fais attention, parce que ma main aussi va être serrée !

Milka : Petite coquine !

Gwen (*observant sa feuille.*) : SPLENDIDE !

Beethov (*prenant son tambourin*) : C'est la fête ici ! Et il n'y a pas de fête sans musique ! (*Sur le devant de scène, Beethov danse au rythme du tambourin façon danse classique*)

Dom (*Pétant les plombs*) : STOOOOP ! (*Sam et Alex arrête de courir.*) Vous voulez me rendre fou (**folle**) ou quoi ? Y' a pas assez des élèves ? Faut que vous m'en remettiez une couche ! J'ai autre chose à foutre que rester ici à voir untel se renifler les aisselles, l'autre sourd dingue qui se prend pour un petit rat d'opéra et vous deux faire le tour de la table !

Tout le monde se calme sauf Beethov. Dom, en colère, arrache le tambourin des mains de Beethov, jette le tambourin dans un coin et assoit Beethov sans ménagement .

Beethov : Qu'est-ce qu'il te prend ? Et puis, on ne jette pas les instruments de musique comme ça ! Pourquoi on m'assoit comme ça ?

Fred : POUR LA RÉUNION ! ALORS, ON RESTE ASSIS ET ON ÉCOUTE ! Vas y Dom !

Beethov : Parlez fort parce que je sais pas si vous avez remarqué mais j'ai des problèmes d'audition en ce moment. Je suis comme ça depuis mon retour du Sénégal. Je sais pas ce qui s'est passé mais c'est vraiment chiant de ne...

Dom (*Le (la) coupant*) : OUI C'EST CHIANT ! Donc soit on fait réunion et je vous lis la nouvelle note de service, soit j' me tire !

Sam : C'est pas vrai que le CPE nous a pondu la 85 ?

Fred : Et si ! Tu peux nous la lire, Dom ?

Dom : Je vous conseille de vous asseoir ! « Note 85 : Afin que les élèves identifient plus facilement leur professeur, il est demandé aux enseignants, à compter du vendredi 17 septembre, donc demain, de porter des vêtements en code couleur ! Ainsi, le professeur d'histoire géo, c'est à dire moi, portera du vert caca d'oie ! (*Ironiquement.*) GÉNIAL !

Beethov : Qu'est-ce qui est génial ? J'ai pas tout entendu, Dom !

Fred : En même temps, vert caca d'oie c'est une couleur qui colle bien à ton état psychologique !

Dom : Merci Fred !

Fred : Je plaisante ! Le rire est un désinfectant à la déprime ! Profites en !

Dom (*se forçant à sourire.*) : Je continue ! Le professeur d'arts plastiques sera en arc en ciel...

Gwen (*applaudissant.*) : Oh chouette ! J'adore le multicolore ! Toutes les couleurs de l'arc en ciel rassemblées sur le maître ! (*Se remettant à observer la note.*) TROP BIEN !

Beethov : C'est quoi qui est trop bien ?

Gwen (*montrant la note à Beethov.*) : Regarde !

Beethov observe la note mais ne comprend pas.

Dom : Je vous laisse découvrir la suite ! Rien que les noms de couleur me piquent les yeux !

Alex (*Prenant la feuille.*) : Montre voir... ta, ta, ta... Le prof de sciences de la vie et de la terre, en rouge d'Alizarine... EN ROUGE ? COMME LE SANG !

Sam : Et moi ils vont me coller en vert, non ?

Dom : Tu crois pas si bien dire ! Ils appellent ça comment Alex ?

Alex : Le vert Smaragdin ? Connais pas !

Gwen : Le vert smaragdin est un fabuleux vert émeraude ! Tandis qu'on obtient le rouge d'alizarine à base de la racine de la garance des teinturiers ! C'est une plante vivace de la famille des rubiacées ! (*Se remettant à observer la note de service.*) MAGNIFIQUE !

Beethov : Génial, trop bien, magnifique ! Mais on parle de quoi ?

Personne ne répond à Beethov.

Alex : On échange Sam ?

Sam : Ah ouais ? Et comment ils vont faire les mêmes pour nous reconnaître ? Je te rappelle que les couleurs représentent nos matières respectives !

Alex : Ah oui ! T'as raison ! Toi Fred, tu seras en jaune orpin de perse !

Fred (*Ironiquement*) : Trop bien ! Et je vais trouver ça où ? En Égypte ?

Gwen : Pfff ! Ignare que tu es ! Orpin de perse est un nom donné autrefois à un pigment réalisé à partir d'orpiment broyé. Du fait de sa toxicité et de son instabilité ce pigment jaune d'or connu de longue date n'est plus utilisé. (*Observant la note.*) C'est incroyable !

Sam : Bon ! On va pas se laisser faire ! QUI A UNE IDÉE ?

Beethov : Une idée sur quoi ? Parce que moi, j'ai pas tout suivi !

Milka lève la main.

Sam : Oui bah crache ta Valda... t'es pas obligé de lever la main ! On est pas des gosses !

Milka : Et si on piquait les mômes à la testostérone pour qu'ils se musclent plus vite !

Sam : Ouiii ! Et c'est quoi le rapport avec la nouvelle note de service ?

Milka : Je sais pas ! Mais regarde Bobby ! Ça l'a rendu plus fort !

Fred : C'est vraiment grave ce qu'il se passe dans ta tête à toi !

Ingrid : Éventuellement, tu peux piquer ton fils à « l'intelligotérone » ! Ça pourrait l'aider aussi ! Et si tu as une deuxième seringue, pique toi aussi !

Milka (*se rapprochant d'Ingrid.*) : T'aimes bien me taquiner toi, coquine !

Ingrid (*repoussant Milka.*) : Oui j'aime bien mais seulement quand tu restes à distance !

Milka (*Se reniflant l'aisselle.*) : Je comprends ! C'est ma virilité qui te fait peur !

Ingrid : Y' a pas que ta virilité qui me fait peur !

Milka : Je vous laisse ! Il faut que j'aille ranger la salle de sport !

Alex : Ah au fait, ta couleur à toi en sport, c'est l'indigo !

Milka reste bouche bée.

Dom : Là, tu viens de le troubler ! Vu sa tronche, il a pas dû comprendre l'indigo !

Alex : Oui évidemment ! Prends du bleu foncé, Milka !

Milka : Ah d'accord ! (*Il part et se ravise.*) AH ! J'allais oublier ! (*Il va à son casier récupérer sa bombe.*) J'ai du déodorant pour toi Fred !

Fred : Tu commences à me gonfler avec ton « déo » !

Ingrid : Tu peux bien en mettre un peu ! Ça va pas te tuer !

Fred : On t'a pas sonné la précieuse ! Y' a que toi et ton petit copain que ça a l'air de déranger ici !

Beethov : AH ! J'ai compris ! La réunion, c'est pour dire à Fred qu'il (**elle**) pue ! Je suis content (**e**) que vous ayez pris les choses en main ! C'est insupportable cette odeur !

Ingrid : On est au moins 3 avec Beethov ! Et pour info, Milka, c'est pas mon petit copain !

Fred : OK ! On va la jouer au vote ! Que ceux et celles qui veulent que je mette du « déodorant » lève la main !... ALLEZ LEVEZ LA MAIN SI VOUS TROUVEZ QUE JE PUE !

Tout le monde lève précipitamment la main.

Fred : Merci ! Ça fait plaisir ! (*levant les bras.*) Bah vas-y Milka ! Fais-toi plaisir !

Milka met beaucoup de déodorant sous les bras de Fred.

Milka : Je le remets dans mon casier si tu en veux d'autre ! Bon je file ! Et n'oublie pas Ingrid : « Ich lèche les biches » !

Milka part.

Ingrid : Oh le boulet !

Alex : Bon, je continue les codes couleurs ! Pour Beethov, ce sera le orange !

Beethov : Ça te démange ? Tu fais peut-être une petite allergie ?

Alex : En effet, ça me démange de lui en coller une ! Ingrid, ce sera Cerise Hollywood !

Ingrid : Mais encore ?

Gwen : C'est un rose Fuchsia ! Le fuchsia, nommé Hollywood en 1922 a été renommé cerise Hollywood dans les années 1940 ! (*Observant la note.*) C'est vraiment sublime !

Dom : Bon, tu vas finir par nous dire ce que tu trouves sublime sur ce papelard ?

Gwen : Regarde ! Les traces de gras sur la feuille ! Ça fait des perspectives super abouties ! Un peu comme des vagues sur l'eau !

Fred : Oh la vache ! L'autre qui fantasme sur du gras maintenant ! On aura tout vu ! (*Commençant à se gratter les aisselles.*) Qu'est ce qui me gratte comme ça ?

Beethov : Toi aussi, ça te démange ? J'espère que c'est pas contagieux vot' truc !

Gwen : OH ! Il reste même un petit bout de gras ! Ça fait un peu comme un phare sur l'océan, avec les vagues de gras autour ! Celui ou celle qui a fait ça est un artiste !

Alex : Je ne pensais pas devenir un artiste en jetant du sauciflard mais bon, si tu le dis !

Sam : Cet(te) abruti(e) a balancé mon saucisson ! Gaspilleur (**Gaspilleuse.**) !

Alex : Après l'avoir fait naviguer sur l'océan, je lui ai fait faire un plongeon dans la poubelle ! C'est là sa place ! (*Insistant bien au visage de Sam.*) DANS LA POUBELLE !

Gwen fixe Alex puis part observer dans la poubelle.

Sam : Je vais te défoncer la tronche !

Sam court après Alex autour de la table.

Beethov : L'allergie vient de la poubelle ? Faudrait la vider avant que tout le monde ne soit atteint par les démangeaisons ! Ne reste pas si près Gwen !

Dom : C'est bon ! J'en ai plein les escalopes ! J' me tire !

Fred : Attends Dom ! Ils vont bien se calmer ! (*Se grattant toujours les aisselles.*)

Dom : Trop tard ! Mon médecin m'a conseillé d'éviter les conflits si je voulais éviter une autre dépression ! Mais si je reste ici avec ces enragés, c'est pas une dépression que je vais faire, mais carrément un « burn out » ! Sans compter que j'ai une tenue vert caca d'oie à trouver pour demain ! *(Dom part.)*

Ingrid : Super, vous avez tout gagné ! DOM EST PARTI ! *(Arrêtant Sam et Alex.)* VOUS AVEZ FINI DE JOUER LES GAMINS ? VOUS ÊTES PIRES QUE LES ÉLÈVES !

Beethov : Les élèves aussi ont des démangeaisons ? C'est inquiétant !

Sam *(Prenant l'accent allemand.)* : Madame se met en fureur !

Ingrid : Arrête avec ça ! Tu sais très bien que je déteste ce genre de réflexion débile ! Il y a eu assez de souffrance autour de ce passage de l'histoire !

Sam *(Prenant l'accent allemand.)* : Excuse-moi de t'avoir persécutée !

Ingrid *(prenant ses affaires.)* : D'accord ! J'ai compris ! Dom a raison ! Pourquoi se casser la tête avec des débiles comme vous ! Je m'en vais aussi ! *(Ingrid part.)*

Fred : Super ! Bravo Sam ! T'en a pas marre de provoquer Ingrid avec cet accent ?

Sam : Oh ça va ! Elle a pas d'humour ! *(prenant l'accent allemand)* Tout le monde est « groupir » pour la réunion ?

Fred : La réunion ? On fait comment ? On la fait à 4 ? *(Se grattant toujours les aisselles.)*

Alex *(regardant Gwen qui observe toujours l'intérieur de la poubelle.)* : On est 5 !

Sam *(regardant Gwen qui observe l'intérieur de la poubelle.)* : Ou plutôt 4 et demi !

Beethov : Il **(elle)** a envie de vomir ou quoi ?

Fred *(regardant Gwen qui observe toujours l'intérieur de la poubelle.)* : Ça va Gwen ?

Gwen se lève précipitamment vers Alex et le (la) prend par les épaules.

Gwen : J'ai compris ! La poubelle ! C'est le trou noir... de l'océan ! Tu as d'abord créé l'océan sur la feuille avec un support hors du commun ! Puis ce support t'a guidé vers le trou noir !

Sam : De quel support tu parles ?

Gwen : Ton saucisson ! Certains artistes se servent d'un feutre, d'un pinceau, voir même de leurs doigts ! Mais toi, Alex... tu as choisi un saucisson ! Ça relève du génie !

Alex : Si tu le dis !

Fred : Punaise ! T'es encore plus gratiné(e) que je le pensais ! Et sinon, t'es OK pour la réunion ? *(Se grattant toujours les aisselles.)*

Gwen : Tu crois ?

Fred : C'est une question ! Je te pose une question !

Gwen : Peut-être ! En effet, ce trou noir se trouve peut être à La Réunion voire La Martinique au milieu des requins ! Seul(e) Alex peut nous répondre !

Fred : Ah bah oui évidemment ! La Réunion au milieu des requins ! J'avais pas pensé à ça ! Bah, réponds nous Alex !

Alex : Écoute ! Je sais pas quoi dire !

Sam : Si ! Tu peux dire que t'as balancé mon sauciflard ! Égoïste !

Alex : J'ai fait ça pour te protéger ! Toi qui te plains toujours de ton taux de cholestérol !

Sam : Le gras, c'est la vie !

Alex : OUI MAIS A LA BASE, LE GRAS, IL ÉTAIT SUR DES PETITES BÊTES INOFFENSIVES !

Sam : DES BÊTES INOFFENSIVES QUI BOUFFENT DES PLANTES !

Alex : JE PRÉFÈRE LES HERBIVORES QUE LES CARNIVORES !

Sam : TIENS REGARDE ! MOI AUSSI CHUI HERBIVORE !

Sam prend les fleurs d'Alex et les mange.

Alex : T'ES IGNOBLE ! MES BÉBÉS ! Il (**elle**) a bouffé mes bébés !

Sam : HUM ! C'EST BON LES BÉBÉS !

Alex : La prochaine fois, je prendrai des plantes toxiques ! ASSASSIN !

Beethov : Si t'as faim, tu devrais aller au Self prendre un bout de pain ou 2 en attendant le repas ! Chui pas sûr(e) que ce soit très sain de manger des fleurs !

Fred : Dites, vous voulez pas qu'on repousse la réunion à demain ! (*ironiquement.*) En plus on sera tous costumés ! Ce sera sympa ! (*Se grattant toujours les aisselles.*)

Gwen : On pourra pas ! C'est pas les vacances ! Il faut au moins deux semaines pour ce genre de voyage ! C'est pas à côté La Réunion, tu sais !

Fred : C'est bon, je craque aussi ! On va jamais y arriver !

Beethov : Dis Fred, arrête de te gratter les aisselles ! T'es en train d'embaumer la pièce !

Fred (*Allant chercher la bombe.*) : Mais qu'est-ce qu'il m'a foutu sous les bras l'autre con ? (*Observant la bombe.*) Oh le débile ! Il m'a aspergé d'insecticide !

Sam : Et bah comme ça t'auras plus une mouche à te tourner autour !

Fred : J'ai compris ! Je vais aller rejoindre mon camping-car ! La nuit porte conseil ! Bon appétit à tous ! (*Regardant Sam mâcher.*) Et bonne digestion à toi ! (*Fred part.*)

Sam : Bon ! Et maintenant, qu'est-ce qu'on fait ?

Alex : T'as qu'à aller brouter la pelouse si t'as encore faim ! ASSASSIN !

Gwen : Vous voulez que je vous propose un truc ?

Sam : Dis toujours !

Gwen : Comme vous êtes très différents (**es**), et pour ne pas faire de jaloux (**jalouses**), on peut faire du dessin en prenant des rillettes sur nos doigts, tout en mangeant des fleurs !

Sam : Là je crois qu'on a touché le fond !

Alex : Oui et je dirais même le vide abyssal !

Gwen : MAIS OUI !!!!! (*Serrant Alex dans ses bras.*) OH, ALEX, ALEX, ALEX ! MERCI !

Beethov : Il faut remercier Alex ?

Gwen : OUIIIII !

Beethov : Bon bah, je sais pas pourquoi, mais Merci Alex ! (*Serrant Alex dans ses bras.*)

Gwen (*Regardant la feuille.*) : C'est donc ça que tu as voulu transposer sur cette feuille ! Le vide abyssal ! Merci de m'avoir éclairé(e) !

Sam : Alex t'a peut-être éclairé(e) mais t'as des cases qui restent sans lumière ! Je me casse aussi ! Je préfère aller préparer la réunion de demain. Je vais me renseigner au niveau du syndicat pour savoir si cette note est recevable ! A demain, les psychopathes !

Alex : Ne me compare pas à l'autre illuminé(e) ! Je vais y aller aussi !

Gwen : On oublie les rillettes sur les doigts ?

Alex : Lâche-moi la grappe avec tes rillettes ! Rien que le fait de prononcer ce mot me fait mal jusqu'au plus profond de moi-même !

Sam : Je vais en bouffer tout à l'heure ! Je rajouterai des cornichons en pensant à toi !

Alex : Dehors le **(la)** cannibale !

Sam : Avec plaisir le **(la)** rongeur **(rongeuse)** de racines ! (*Sam sort.*)

Gwen : On se mange une petite fleur alors ?

Alex : On va rien bouffer du tout ! (*prenant ce qui reste de ses fleurs*) L'autre sauvage a déjà bouffé mes bébés ! Alors, je te laisse avec ton océan, tes requins, ton phare, tes vagues et je rentre chez moi ! (*parlant à ce qui reste de ses fleurs*) Vous avez été sacrifiées mes bébés au nom de la bêtise humaine ! Je me vengerai ! (*Alex sort.*)

Gwen (*Prenant la note de service*) : Je vais encadrer cette merveille et demain , je l'accrocherai à côté de Brindille de blé ! Cette salle va devenir la succursale du Louvre !

Beethov : Pourquoi tout le monde part ? On fait plus la réunion ?

Gwen : De quelle réunion tu parles ? T'as encore compris de travers toi !

Gwen sort avec la note de service.

Beethov : J'ai rien compris ! On parle de faire une réunion, et personne fait rien ! Je vous jure ! (*mettant son doigt dans l'oreille*) Ben ? Qu'est-ce que j'ai dans l'oreille ? (*Sortant une boule quies*) Oh c'est pas vrai ! Je comprends mieux pourquoi j'entendais plus rien ! (*enlevant l'autre boule quies*) J'ai oublié d'enlever les boules quies que j'avais mis pour dormir dans l'avion ! Quand je vais raconter ça aux autres ! Vivement demain !

Beethov part. Un temps. Milka revient. Il prend une chaise et monte dessus à l'endroit où il a caché une petite caméra. Il récupère la carte mémoire.

Milka : Voilà ! On va changer de carte mémoire ! (*Changeant sa carte mémoire. Il redescend de sa chaise et montre l'autre carte au public.*) Et moi je vais pouvoir enregistrer celle-ci ce soir ! (*Se frottant les mains.*)

Rideau. (*Entracte éventuel.*)

ACTE 3 - 22 pages (45 à 50 minutes)

Le lendemain. Gwen est seule sur scène. Elle a une tenue multicolore originale (faite en sacs poubelles, sacs plastiques, bouteilles plastiques, emballages ou autre... A vous d'imaginer) Elle admire la note de service (cadre noir) et le rond rouge (cadre rouge) qu'elle a encadré et qu'elle a accroché à côté de « Brindille de blé ».

Gwen : C'est magnifique ! Ces trois œuvres d'art se complètent tellement bien ! « Brindille de blé » à côté de « Cosmos fusion » et « Fond des océans » ! Le cadre rouge sublime encore plus le chef d'œuvre de Bobby et le cadre noir, la noirceur des fonds marins ! J'ai hâte que mes collègues arrivent. Ils vont tous être subjugués par tant de beauté ! Je n'ai pas fermé l'œil de la nuit tant j'étais impatient(e) de leur faire découvrir toute cette poésie de couleur. Ils vont tous me vénérer et enfin se rendre compte quel(le) artiste je suis ! Mais je suis crevé(e) ! Nuit blanche ! L'art demande des sacrifices !

Entrée de Beethov.

Beethov : Oh Gwen ! Faut que j' te raconte un truc ! (*Voyant la tenue de Gwen.*) Qu'est-ce que tu fous dans cette tenue ? Tu vas à un carnaval ?

Gwen : Non ! C'est mon code couleur !

Beethov : Ton code couleur ? Quel code couleur ?

Gwen : Pour que les élèves nous reconnaissent ! T'as pas mis le tien ?

Beethov : J'étais pas au courant !

Gwen : Tu rigoles ! On en a parlé hier ! Toi, c'est du orange qu'il te faut ! Mais t'inquiète pas, j'ai pensé à toi ! (*Gwen sort un collier, vêtement, avec des peaux d'orange de fixées dessus... à vous de voir.*) Tiens !

Beethov : Merci ! Tu veux que je mette ces peaux d'orange dans mon compost ?

Gwen : T'es bête ou tu le fais exprès ! C'est pour mettre sur toi !

Beethov : Sur moi ? J' ai dû rater un épisode !

Entrée de Dom d'un pas nonchalant avec sa tenue vert caca d'oie. Il va s'asseoir dos aux « chefs d'œuvres »

Dom : Salut ! (*examinant la tenue de Gwen*) On risque pas de te louper !

Gwen : Bonjour. Sans vouloir te vexer, ce vert caca d'oie ne te va pas du tout au teint ! On dirait un gros... un gros caca ! C'est comment ton prénom déjà ?

Dom : Merci pour le gros caca ! Mon prénom, c'est Dom. Tu comptes le retenir un jour ?

Gwen : Dom ! Bien sûr ! Et c'est toi le prof de sport ?

Dom : Non ! Si tu observes bien mon code couleur, moi c'est l'histoire géo !

Gwen : Ah oui c'est vrai ! C'est pas très gai l'histoire géo !

Dom : Merci d'en remettre une couche ! (*S'approchant de Beethov.*) POURQUOI TU T' ES PAS MIS EN ORANGE ?

Beethov : C'est plus la peine de crier, Dom ! En fait, si j'entendais mal, c'est parce que j'avais oublié d'enlever mes boules Quies en descendant de l'avion !

Dom : T'as oublié d'enlever tes boules Quies depuis fin août ?

Beethov : Oui ! Tu te rends compte ! J'ai même pris mes douches avec ! Je comprends mieux pourquoi mes cotons tige étaient toujours propres ! C'est incroyable un truc comme ça, non ?

Dom : Incroyable n'est pas vraiment le terme que j'emploierai ! Je dirai plutôt que c'est la première fois que j'entends un truc aussi débile ! On peut dire que vous êtes des sacrés originaux dans les matières artistiques !

Beethov : Pourquoi vous voulez que je me mette en orange ?

Gwen : Je te l'ai dit ! C'est ton code couleur !

Beethov : Oui je sais ! Mais j'ai rien compris !

Dom : T'as surtout rien entendu ! En fait, le CPE nous a demandé de nous habiller avec des couleurs différentes pour que les élèves nous identifient plus vite ! Et toi, c'est du orange que tu dois porter !

Beethov : Mais c'est n'importe quoi !

Dom : Je te le fais pas dire !

Gwen : Moi je trouve ça génial ! Regardez comme je suis beau (**belle**) en arc en ciel ?

Beethov : C'est la couleur des champions du monde en cyclisme !

Dom : Par contre, toi, t'es pas vraiment champion(**ne**) du monde au niveau de la mémoire !

Gwen : Figure toi qu'au collège où j'étais avant, on m'appelait Amnésio (**Amnésia**) !

Dom : Chui pas surpris(**e**) ! Mais Dom ? C'est quand même pas compliqué à retenir ?

Gwen : Je suis un(**e**) artiste et nous, les artistes, on est en dehors de l'espace temporel et notre cerveau ne mémorise pas les choses inutiles. Notre matière grise fixe son attention sur la recherche d'une image, d'une sensation qui deviendra une œuvre !

Dom : Tu ferais mieux de fixer ton attention sur la réunion de ce matin à défaut de retenir nos prénoms.

Beethov : Une réunion ? Je croyais qu'on devait la faire hier ?

Dom : Vu le bordel que c'était, on l'a repoussée à ce matin ! C'est à propos des nouvelles notes de service !

Gwen : Je ne suis pas au courant ! Je n'étais pas là !

Dom : Bah si ! Sinon tu ne serais pas habillée en photométéore !

Beethov : En quoi ?

Dom : En arc en ciel ! La deuxième note de service, c'est les codes vestimentaires ! Et l'autre note de service consiste à nettoyer et ranger nous même les salles de classe ! C'est pour ça qu'on fait réunion !

Gwen : Je m'en souviens pas !

Dom : Ça m'étonne pas ! T' avais le nez au-dessus de la poubelle quand on en a parlé hier !

Gwen : Exact ! Je venais de découvrir « Fond des océans » ! (*montrant le tableau*) Je suis désolé(e) mais quand je suis happé(e) par l'art, plus rien n'existe autour de moi. Vous avez vu ? Je les ai accrochés au mur.

Beethov regarde les tableaux.

Dom : Quoi ?

Gwen : « Cosmos fusion » et « Fond des océans » ! À côté de « brindille de blé » !

Dom (*soufflant*) : Tu peux décoder ? Je comprends rien ! De quoi tu me parles ?

Gwen : Des chefs d'œuvre qui sont sur le mur ! (*montrant les cadres*)

Dom (*sans se retourner*): Non, j'ai pas vu et puis, je m'en fous de tes tableaux ! J'y comprends rien à ton « art » ! On a déjà une horreur ici, pas la peine d'en rajouter ! Un trait jaune au milieu d'une feuille blanche. Mon Dieu, que c'est moche !

Gwen (*vexé(e)*): Tu parles de « Brindille de blé » ? C'est moi qui l'ai fait et j'en suis plus que fier(e). C'est une véritable œuvre !

Beethov : C'est toi qui as fait ça ? Ben désolé, mais ça ressemble à rien !

Gwen : Tu te prends pour qui ? De quel droit oses tu donner un avis aussi tranché ?

Beethov : Je dois être très con(ne) mais je ne comprends pas qu'on puisse payer une fortune un tableau avec un bâton jaune dessus, pour entendre dire après : « c'est de l'art » ! Je suis nul (le) en dessin mais je suis capable d'en faire autant !

Gwen : Tu as l'esprit fermé ! Laissez votre imaginaire vagabonder et laissez-vous emporter par ce que l'artiste a voulu mettre en évidence !

Dom : Mon imaginaire, il préférerait être ailleurs que dans un collège de crétins et à poireauter avec un(e) « pseudo » artiste en attendant cette foutue réunion !

Gwen : Le (la) « pseudo » artiste peut-il (elle) te demander de jeter un œil sur les deux nouveautés ? « Brindille de blé » ne t'a pas inspiré mais « Cosmos fusion » et « Fond des océans » auront peut-être ce privilège.

Dom : Je ne bouge pas d'ici ! Je suis crevé(e) !

Gwen : Tu n'as qu'à te retourner ! Les 3 tableaux sont accrochés au mur !

Beethov : AH ! (*Montrant les tableaux.*) Parce que les 2 autres là, c'est aussi des tableaux ?

Dom se retourne en soufflant.

Gwen : Oui ! Je les appelle « mes merveilles » !

Dom : Des merveilles ? Je ne vois qu'un rond rouge et la note de service !

Beethov : Qu'est-ce qu' une note de service fout dans un cadre à côté du drapeau japonais ?

Gwen : Ce n'est pas le drapeau japonais une bonne fois pour toute ! C'est le cosmos vu par Bobby !

Beethov : Bobby ? Le débile de 4 ème ?

Dom (*Ironiquement.*) : Non Beethov ! Apparemment, Bobby n'est pas débile ! C'est un grand artiste !

Gwen : Je ne te le fais pas dire !

Beethov : D'accord, d'accord ! Je vais vous laisser un moment fantasmer sur Bobby ! Je vais voir la direction pour éclairer cette histoire de code couleur !

Dom : Traîne pas ! Les autres ne vont pas tarder à arriver !

Beethov : J'en ai pas pour longtemps ! Mais en tout cas, ça va chier ! Ils me connaissent bien mal ! Et vous êtes pas près de me voir dans une tenue de cantonnier !

Gwen (*Tendant le vêtement peaux d'orange.*) : Tiens ! Oublie pas mon cadeau !

Beethov : Surtout pas ! C'est tellement beau !

Beethov sort après avoir jeté dans la poubelle le « cadeau ». Gwen ne le verra pas .

Dom : Et la note de service dans le cadre, c'est l'idée de qui ? Encore un frappadingue qui laisse vagabonder son imaginaire comme tu le dis si bien ?

Gwen : C'est juste moi ! C'est « Fond des océans » et non une simple note de service ! Inutile de poursuivre, je vois bien que tu es complètement hermétique à l'art !

Dom : Je suis surtout hermétique à la connerie !

Gwen : Je te plains du fond du cœur ! Tu es un être insensible à la poésie, à la beauté !

Dom : Oui ! J'en parlerai à mon cheval !

Gwen : Tu as un cheval ? Je suis un **(une)** passionné(e) d'équitation ! Je suis en admiration devant les équidés. Ils sont si majestueux avec leur crinière au vent, leur allure si distinguée, leurs yeux si expressifs, leur....

Dom (*couplant Gwen*) : Ta gueule ! Vas faire tes grands discours ailleurs ! Tu me gonfles !

Gwen : Quelle agressivité ! Je vais m'asseoir devant ces trois toiles et essayer de retrouver la paix intérieure ! Je vais ajouter un filtre à mon imagination en me mettant sous la table ! (*Il (elle) s'assoit sous la table face aux toiles et se met à méditer*) Whagam... Whagam !

Dom (*se levant*) : Je vais le **(la)** buter ! Calme-toi Dom ! (*s'appuyant le front contre un mur*) Je vais compter jusqu'à dix et je serai calme ! Un, deux, trois, quatre...

Entrée de Milka avec une banderole et un gilet jaune. Il a sa tenue bleue en dessous. (Ne pas montrer le dos du gilet jaune à Dom, ni au public)

Milka : Salut !

Dom (*Comptant*) : Cinq, six, sept, huit, neuf...

Milka (*s'approchant discrètement de Dom.*) : Gwen est caché(e) sous la table !

Dom (*se retournant*) : Qu'est-ce que tu veux que ça me foute ?

Milka : Je dis ça pour ton cache-cache !

Dom : Quel cache-cache ?

Milka : T' étais en train de compter face au mur et Gwen est sous la table ! Donc, j'en ai conclu que vous jouez à cache-cache ! Faut pas être sorti de la cuisse de « Jennifer » pour comprendre !

Dom : La cuisse de « Jennifer » ! Pauvre France ! Je suis de retour sous le chêne ; les glands sont là !

Milka (A Gwen) : Si je peux me permettre Gwen, ta cachette est pas top ! Faut te cacher mieux que ça, sinon Dom va tout de suite te trouver !

Gwen : Whagam... Whagam !

Milka : Qu'est-ce qu'il (**elle**) dit ?

Dom : Il (**elle**) communique avec les horreurs accrochées au mur !

Milka (se retournant) : C'est quoi ces trucs ? Ça ressemble à rien !

Dom : Le rouge, ça s'appelle « Cosmos fusion » et c'est l'œuvre de ton fils !

Milka : Ah ! À bien y regarder, c'est pas mal ! C'est le drapeau chinois, non ?

Dom : Presque ! C'est le Japon !

Milka : Et c'est pas le même pays ?

Dom : Ah non ! C'est pas tout à fait au même endroit !

Milka : Enfin, tout ça, c'est pareil ! Ils ont tous les yeux bridés ! Il est beau le drapeau de Bobby ! Par contre, les deux autres, qu'est-ce que c'est vilain !

Gwen (furieux(se)) : Les deux autres sont mes œuvres ! (*Se relevant.*) Vous ne comprenez rien ! Je vais prendre l'air et méditer dans le parc. Vous ne méritez pas ma présence !

Gwen part.

Milka : C'est parce qu'il (**elle**) a perdu qu'elle est pas content (**e**) ?

Dom : Perdu quoi ?

Milka : A cache-cache !

Dom (se rasseyant) : Mais on ne jouait pas à cache-cache !

Milka : C'était un, deux, trois, soleil ?

Dom : Au secours ! Ni l'un, ni l'autre, c'est compris ?

Milka : T'énerve pas Dom ! Ça ne me regarde pas, tu as raison ! Pas top ton costume, on dirait ... on dirait

Dom : Un gros caca je sais ! Gwen m'a dit la même chose !

Milka : Ah non, moi, j' aurais pas dit ça ! J'aurai plutôt dit une grosse bouse !

Dom : Caca, bouse ! Je ne suis plus à ça près !

Milka : T'as vu, je suis prêt pour la grève ! Gilet jaune, banderole !

Dom : On n'en est pas là ! On va d'abord faire la réunion et après, on avisera !

Milka : Moi, je suis prêt ! S'il faut manifester, je me mets en première ligne et personne ne nous arrêtera. J'ai fait du judo, du karaté, de la boxe alors, le premier qui nous emmerde, il va valser ! J'ai fait une banderole avec Bobby hier soir. Tu veux voir ?

Dom (*dépité(e), la tête entre les mains*) : J'en meurs d'envie !

Milka : Aide moi à la déplier ! J'ai fait une version XXL !

Dom : Quand on peut rendre service !

Dom et Milka déplient la banderole.

Milka : Alors, t'en penses quoi ? (*Sur la banderole sera écrit en grand : « On ait prof, pas fame de mainage ! »*)

Dom : Attends je me mets en face !

Milka (*se tournant vers Dom*) : Alors ? Ça claque non ?

Dom (*se reculant*) : WOUAH ! Ça pique surtout les yeux !

Milka : Pourquoi tu recules ?

Dom : J'ai peur de bronzer avec tes conneries !

Milka : Je suis content de moi ! Bobby m'a bien aidé sur ce coup-là !

Dom : Je n'en doute pas !

Milka replie sa banderole et va la mettre dans un coin. Il sera de dos au public. Sur l'arrière du gilet jaune sera inscrit « En Graive ! » Dom ne verra pas l'inscription.

Milka : Ils arrivent quand les autres ?

Dom : J'en sais rien ! Ils devraient être là ! Punaise, j'aurais pu rester plus longtemps dans mon plumard !

Entrée de Sam en vert avec des dossiers qu'il pose sur la table.

Sam : Salut. (*regardant Dom*) Qu'est-ce que c'est moche ta couleur Dom ! On dirait ...

Dom : Un gros caca, une grosse bouse, j'ai compris !

Sam : Plutôt une belle merde !

Dom : Je pense qu'on va avoir fait le tour !

Sam : J'ai bossé une partie de la nuit pour préparer la réunion.

Milka : Moi aussi ! J'ai fait une banderole avec Bobby !

Sam : Bien ! Bonne initiative !

Dom : Quand tu vas voir la gueule de la banderole, tu vas déchanter !

Milka : Elle est très bien ma banderole !

Dom : Sept mots, trois fautes d'orthographe !

Milka : Ben, j'ai la moyenne ! Je te montre Sam ?

Il va chercher sa banderole. Dom et Sam voit l'arrière du gilet jaune.

Dom : Une faute de plus ! J'avais pas vu le gilet !

Sam : Ah bah du coup, il n' a plus la moyenne ! Comment il a fait pour être prof ce mec ?

Milka déplie sa banderole et la montre à Sam.

Milka : On va nous voir de loin avec ça !

Sam : C'est sûr ! Mais pas pour les bonnes raisons ! C'est bourré de fautes, tu veux vraiment qu'on se foute de notre gueule ? Range-moi ça !

Milka : Ben voilà ! Tu veux te rendre utile et tu te fais envoyer bouler ! (*Il range sa banderole*)

Dom : Moi, je suis crevé et j'en ai plein le dos d'attendre ! Le gros caca va aller à l'infirmerie s'allonger un peu ! Vous viendrez me chercher quand tout le monde sera là !

Milka : Fais des pompes, ça va te réveiller !

Dom : J'ai une gueule à faire des pompes ?

Dom sort.

Milka : Oh, la, la ! Quel(le) rochon(ne) !

Sam : Bon écoute ! J'ai un plan pour contrer la note de service 84 !

Milka : Parce qu'il faut un **plant** pour la note de service 84 ?

Sam : Il nous faut un plan pour toutes les notes de service ! Pour la 84, j'ai trouvé !

Milka : Super ! Mais c'est quoi comme **plant** ? Un arbre, des fleurs, des légumes ?

Sam : Pardon ?

Milka : Tu me dis que tu as un **plant** alors je te demande ce que tu veux planter !

Sam : Tu sais pas ! On va gentiment attendre les autres pour parler plan ! (*Bruit dans les coulisses*) Je crois qu'ils arrivent !

Ingrid et Fred arrivent dans leur tenues colorées.

Fred : T'es là toi ! Figure toi qu'hier, c'est de l'insecticide que tu m'as mis sous les aisselles ! Ça m'a démangé toute la soirée !

Milka : J'avais plus de « Mennen » ! Mais perso, j' trouve que c'est une bonne marque de « déo » aussi, « Raid » ! Par contre je ne savais pas que ce parfum démangeait !

Fred : Raid ? C'est une marque d'insecticide ! Pas du déo ! Punaise ! Mais il se repose jamais !

Ingrid : Laisse tomber Fred ! On a plus important à gérer ! Regardez nous ! On ressemble à rien comme ça ! Les élèves vont se foutre de notre gueule !

Fred : Pour moi, c'est déjà fait ! Ils m'ont appelé petit poussin sur le parking !

Retour de Beethov en tenue de cantonnier , en orange de la tête aux pieds. Tout le monde le (la) regarde et se marre.

Beethov : Je sais, j'ai l'air débile avec ma tenue de cantonnier ! C'est le CPE qui me la donnée. Je dois jouer le jeu comme tout le monde ! Alors, pas de commentaires ou je trouve la pelle qui va avec le costume et je vous assomme tous ! Au fait, pour ceux que ça intéresse, j'entends parfaitement maintenant ! J'avais oublié d'enlever mes boules Quiès à mon retour du Sénégal et là aussi, pas de commentaires ! (*Il (elle) va s'asseoir*)

Milka : Hummm ! Ingrid ! Tu me fais penser à un gros bonbon ! Tu me donnes envie de te sucer ou de te croquer !

Ingrid : Il va se calmer le pervers !

Milka : Je suis pas en vert mais en bleu ! Tu confonds les couleurs ? T'es dalmatienne Ingrid ?

Ingrid : Dalmatienne ! Oui, c'est ça mais fais gaffe, la chienne pourrait sortir les crocs ! Sors de mon champ de vision s'il te plaît ! (*Milka se retourne et Ingrid voit l'inscription sur le gilet*) Fred ? Tu donnes des cours du soir en orthographe ?

Fred : Ça m'arrive, pourquoi ?

Ingrid : Montre lui ton dos Milka !

Milka montre l'arrière du gilet de Milka à Fred et à Beethov.

Fred : Ah ouais mais là, je peux rien faire ! Il faut repartir de zéro !

Beethov : Milka, enlève ton gilet, ça va pas avec le bleu !

Milka : Ah bon ! Ok, mais je suis déçu ! (*Il range son gilet avec la banderole*)

Ingrid : Quand je nous regarde, j'ai l'impression que cette salle des profs est devenue une boîte de crayons de couleur !

Arrivée d'Alex.

Alex : Salut tout le monde ! Ah Sam ! Y' a le CPE qui vient de me dire qu'il avait une nouvelle note de service pour nous !

Milka : C'EST GÉNIAL ! On a de la chance !

Beethov : De la chance ? Tu trouves qu'on a de la chance de se taper des notes de service comme ça ?

Milka : Bah ouais ! Comme ça on va pouvoir planter plein de choses !

Beethov : Qu'est-ce qu'il raconte ?

Sam : Laisse tomber Alex ! Là, il est parti très loin !

Alex (*regardant Beethov*) : T' as changé de métier Beethov ? Si tu pouvais passer dans ma rue ! Y' a des nids de poules à boucher !

Beethov : Ah ah ah ! Très très drôle !

Alex : T'as entendu ? T'es débouché (e) ?

Beethov : Oui ! J'ai bouché tes nids de poule avec le cérumen que j'avais dans les oreilles !

Alex : Cool Beethov ! C'était de l'humour !

Sam : En tout cas, une nouvelle note de service, c'est abusé ! Ça va pas se passer comme ça ! Elle est où ?

Alex : J'ai pas voulu la prendre ! A chaque fois que je touche du papier, j'imagine l'arbre qu'on a abattu !

Sam : Pauvre p'tit(e) chat(te) ! Pourtant ça ne t'a pas dérangé de prendre une feuille de papier dans les mains pour balancer mon sauciflard !

Alex : Lâche moi !

Sam : Bon ! Je vais chercher les fibres du beau chêne qu'on a abattu !

Sam part.

Milka : Bon, on attaque quand ? Moi, je suis chaud comme une baraque à frites ! J'ai ma banderole et je suis prêt à planter ce que vous voulez !

Ingrid : Mais ferme la ! Tu me fatigues !

Milka (*collant Ingrid*) : Je te fatigue ou je t'excite ?

Ingrid (*le repoussant*) : Dégage ! Tu me donnes des envies de meurtre !

Milka : Tu meurs d'amour pour moi, c'est ça ?

Fred : Milka ! Je suis pas du genre à m'énerver mais là, tu commences sérieusement à nous gonfler alors, tais-toi !

Alex : Vous avez vu ma couleur ? Ils m'ont mis en rouge ! Vous vous rendez compte ? Rouge ! Comme le sang !

Beethov : On échange si tu veux ! Je te donne ma tenue de cantonnier avec plaisir !

Ingrid : C'est joli rouge. Moi, j'ai hérité du rose bonbon !

Milka : Mon joli petit bonbon qui attend d'être croqué ! Moi, je me plains pas, je suis en « berlingot » ! J'aime bien !

Alex : Indigo pas berlingot ! Le berlingot, c'est un bonbon !

Milka : Entre bonbons, on va bien s'entendre, hein Ingrid ?

Ingrid : J'en peux plus ! Dis Milka, tu veux pas aller voir si je suis ailleurs ?

Milka : Ok ! Mais je vais voir où ?

Beethov : Fais le tour du collège en petites foulées et regarde bien partout ! Et ramène les autres par la même occasion !

Milka : Ça marche ! J'y vais ! (*Il va pour sortir, revient vers Ingrid, se renifle les aisselles*) Si je te trouve pas, je reviendrai te le dire mon petit bonbon ! (*Il sort*)

Alex : Il a subi un lavage de cerveau cette nuit ?

Beethov : Faudrait déjà qu'il ait un cerveau !

Fred : Petit lavage ! Il n'y avait pas grand-chose à laver !

Alex : On commence quand ?

Fred : Quand tout le monde sera là ! Milka est à faire le tour du collège, Sam est à chercher la nouvelle note et les autres, ils sont où ? Il nous manque Dom et Gwen !

Sam revient avec une nouvelle note dans une enveloppe.

Alex : J'ai vu Gwen dans le parc avec sa tenue multicolore. Elle se prenait pour un papillon ! Et Dom, pas vu !

Beethov : Alors, cette note, c'est quoi cette fois-ci ?

Sam : Je sais pas. J'ai pas ouvert. On découvrira ensemble ! Y' a des enveloppes avec !

Retour de Milka, Dom et Gwen.

Gwen chantera « l'effet papillon » de Bénabar ou « Papillon de lumière » de Cindy Sanders.)

Milka : J'en ai trouvé deux. Je les ai ramenés mais toi Ingrid, je t'ai pas trouvée !

Sam : Bien ! On est au complet ! On va pouvoir commencer ... enfin quand Bénabar (**Céline Dion**) voudra bien la fermer ! (*Gwen se tait*)

Ingrid : Je me plaignais de mon rose bonbon, mais quand je te vois Dom, je trouve que je m'en sors plutôt bien !

Fred (*moqueur*) : Ils t'ont pas loupés !

Alex : C'est à vomir ta couleur Dom !

Dom : J'en peux plus ! Le gros caca va s'asseoir ! On y va pour la réunion !

Gwen (*regardant Beethov*): T'es classe Beethov ! Ça te va vachement bien ! Il te manque le casque ! Et pourquoi t'as pas mis mon collier en peau d'orange ? Ça aurait fini la tenue !

Beethov : Ça aurait fait trop chargé !

Gwen (*se montrant à tous*) : Dommage ! Et moi ? Personne ne me félicite pour mon costume ? J'ai passé la nuit à le confectionner ! Comment vous le trouvez ?

Fred (*riant*) : C'est très, très original !

Gwen : C'est une tenue anti gaspi ! Ce n'est que du recyclage et du naturel ! J'ai fouillé les poubelles de mon quartier et j'ai fait cette merveille ! (*Tournant sur elle-même*) Vous êtes sans voix !

Alex : Très écolo en effet mais ça sent un peu les ordures non ? Arrête de tourner ! Tu déplaces les odeurs !

Ingrid : Tu te mets loin de moi, s'il te plaît Gwen ! Je préfère Chanel ou Dior à « Détritrus de chez Tupu » !

Gwen : Je me mets où ?

Beethov : Mets-toi à côté de Fred ! Au niveau des odeurs vous allez bien vous compléter !

Fred : Hein, hein, hein !... Très drôle !

Sam : Bon, est-ce qu'on va pouvoir commencer cette réunion ? (*Les autres se taisent.*)
Bien ! Asseyez-vous tous !

Chacun s'assoit dans un joyeux bordel, personne ne voulant être à côté de Gwen. Milka essaiera d'être près d'Ingrid. Sam restera debout. Vous pouvez faire durer la scène quelques instants.

Sam (*Au public.*) : Et dire qu'on demande à vos mouflets de s'asseoir vite et en silence !
On est pas mieux finalement ! (*Aux autres.*) C'est bon ? Tout le monde a trouvé sa place ?

VOUS VOULEZ CONNAÎTRE LA SUITE ?

ALORS CONTACTEZ MOI A

theatre@oliviertourancheau.fr

ou par téléphone au : 06-14-62-90-96

N'hésitez pas aussi à venir jeter un œil sur mon site : www.oliviertourancheau.fr

A TOUT DE SUITE...