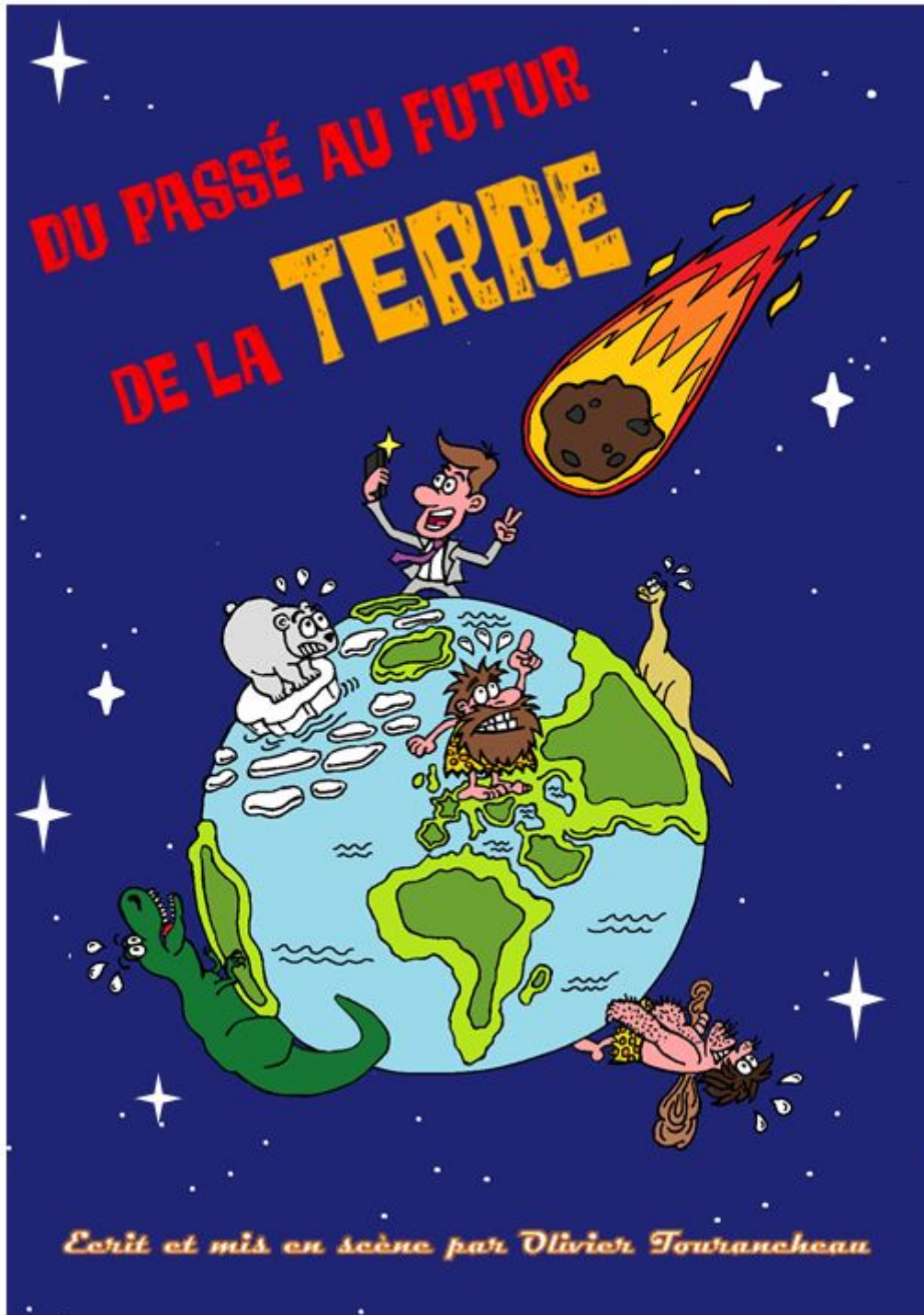


L'HISTOIRE EN PARODIE

COMÉDIE EN 1 ACTE

D'Olivier TOURANCHEAU



AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes

**Dépôt SACD : Novembre 2018
E.DPO N° 000325023**

COORDONNEES

Tourancheau Olivier

contact@oliviertourancheau.fr

oliviertourancheau@sfr.fr

www.oliviertourancheau.fr

06-14-62-90-96

SYNOPSIS

Comment faire une parodie de l'histoire, de la disparition des dinosaures à l'arrivée de l'être humain ? C'est simple, mettez des dinosaures à jouer à la belote avec des plumes... faites exploser un astéroïde sur la terre... convoquez la lune, la terre et la couche d'ozone pour une discussion musclée... confrontez un australopithèque avec un homme de Cro Magnon et un humain d'aujourd'hui, et le tour est joué !!! 66 millions d'années en 25 minutes !!!

DÉCOR

- Un rocher et 4 rondins de bois autour pour faire des sièges.
- Un lézard en plastique, un briquet, un téléphone portable, des galets et un bout de bois.

PERSONNAGES - Tous les personnages peuvent être fille ou garçon sauf l'Homme de Cro-Magnon.

NARRATEUR. – Bien habillé.

PTÉRODACTYLE, dit Jojo. – Dinosauré volant, rapide et malin.

STÉGOSAURE, dit Juju. – Lent avec des grandes écailles sur le dos.

TRICÉRATOPS, dit Steph. – Tel un rhinocéros avec deux cornes au dessus des yeux.

TYRANNOSAURE, dit Pat. – Deux petites pattes avant et une longue queue.

LA LUNE. – Tenue en boule ressemblant à la lune. Bonnet de dormeur.

LA TERRE. – Tenue en boule ressemblant à la terre.

LA COUCHE D'OZONE. – Voile blanc qui vole sur elle

L'AUSTRALOPITHÈQUE, JACK. – Tenue de singe.

HOMME DE CRO-MAGNON, PIERRE. – Tenue de cro magnon, avec perruque et barbe.

ÊTRE HUMAIN D'AUJOURD'HUI, PAUL. – Tenue contemporaine avec un portable et un briquet.

Personnages	Narrateur	Jojo	Juju	La Lune	La Couche d'Ozone	Steph	La Terre	Pierre	Pat	Paul	Jack
Nb Répliques	19	21	27	29	21	26	20	21	26	26	25

Durée approximative : 25 à 30 minutes

ACTE 1

Le rideau est fermé, le narrateur arrive devant.

NARRATEUR, *devant le rideau.* – La terre... notre belle planète, si grande, si bleue... Comment ne pas s'attendrir devant un chef d'œuvre aussi gigantesque... On l'estime à quatre milliards d'années... quatre milliards d'années !!! Là on ne parle pas de la galette des rois du mois de janvier... Mais revenons plus précisément sur le sujet qui nous intéresse aujourd'hui, plus récent, il y a juste soixante six millions d'années !!! Cette date mythique ou un astéroïde se baladant dans l'espace allait percuter notre chère Terre !!! (*Le rideau s'ouvre, on voit trois des dinosaures assis autour d'un rocher et le Ptérodactyle vole autour d'eux, ils sont figés comme si il y avait un arrêt dans le temps. Tyrannosaure est dans la diagonale de Tricératops.*) A cette époque, les dinosaures vivaient en paix entre eux... enfin en paix... façon de parler !!! Regardez plutôt.

Stégosaure pose des plumes sur le rocher pour jouer à « la belote. » La lune est sur un côté, en train de dormir.

PTÉRODACTYLE. – Est ce que quelqu'un a l'heure ?

STÉGOSAURE, *regardant le soleil, puis le rocher.* – Il est six fossiles et demi !!!

PTÉRODACTYLE. – Merci Juju !!!

TYRANNOSAURE, *blasé.* – Quand je pense que si j'avais misé sur ce sept, j'avais le jurassiquinté dans l'ordre !!!

TRICÉRATOPS, *à Tyrannosaure.* – De quoi tu parles Pat ?

TYRANNOSAURE, *racontant.* – Hier, j'étais au Dinosaurodrome, pour jouer des courses de dinosaures... J'ai fait quelques simples gagnant placé avec des dinosaures que je connais bien, des bons trotteurs, et je me suis tenté un jurassiquinté sur la course de trot...

TRICÉRATOPS, *à Tyrannosaure.* – C'est quoi un jurassiquinté ?

TYRANNOSAURE, *racontant.* – C'est un pari sur lequel tu mises sur 5 dinosaures... et le but c'est que les cinq arrivent dans les cinq premières places de la course... et là ça rapporte gros !!!

PTÉRODACTYLE, *se moquant.* – Aussi gros que toi ?

TYRANNOSAURE, *s'énervant.* – Ah toi commence pas !!! Bref, j'avais déjà quatre dinosaures en tête... des trotteurs de qualité... et en cinquième, il a fallu que je mette ce crétin de mégalosaure... Il ne peut pas tenir le trot cette andouille, résultat... disqualifié... et mon jurassiquinté en cinq... sous le nez... je m'en doutais en plus qu'il n'était pas fiable !!!

TRICÉRATOPS, *à Tyrannosaure.* – Pourquoi tu l'as joué alors ?

TYRANNOSAURE. – A cause d’un Parasaurolophus qui passait par là... il me dit comme ça « il faut absolument jouer le sept... ce Mégalosaure est un vrai crack »... Tu parles d’un crack... une vraie cracotte oui !!! Une chips même !!! Et le pire c’est qu’au départ je voulais mettre le cinq à la place de ce sept... et évidemment, c’est le cinq qui rentre !!! J’aurai eu le Jurassiquinté dans l’ordre... les rapports étaient énormes... ça faisait trois mille cinq cent pierre de laves !!!

TRICÉRATOPS, à Tyrannosaure. – Trois mille cinq cent pierre de laves !!! Oh les boules !!! Tu as dû t’en mordre la queue !!!

TYRANNOSAURE. – C’est clair... crois moi bien que si je revois ce Parasaurolophus, il va passer un sale quart de fossile !!!

PTÉRODACTYLE. – Quel débit de parole tu as Pat... ça ne m’étonne pas que la nature t’ai fait avec des petits bras et une aussi grande gueule !!!

TYRANNOSAURE, se levant pour courir après le Ptérodactyle qui s’envole. – Vas y Jojo... descends un peu de ton ciel me dire ça en face si tu es un dinosaure !!!

STÉGOSAURE. – Bon on se le fait ce jeu de plume ou pas ?

PTÉRODACTYLE. – Oui allons y !!!

STÉGOSAURE. – On commence par piocher une plume pour savoir qui sert les plumes !!!

PTÉRODACTYLE. – Pat, tu arriveras à piocher une plume avec tes petits bras ? (*Pat s’énerve.*)

STÉGOSAURE, à Ptérodactyle. – Viens piocher une plume et arrête de provoquer Pat, sinon ça va mal finir !!!

TRICÉRATOPS, tirant une plume. – Archéoptéryx pour moi !!!

STÉGOSAURE, tirant une plume. – Plume de Dimorphodon pour moi !!!

PTÉRODACTYLE, s’asoyant pour tirer une plume. – Oh chouette, un ptérosaure !!!

TYRANNOSAURE, tirant une plume. – Oh non c’est encore moi qui prend le ptéranodon !!! C’est la plus petite plume... c’est encore à moi de servir les plumes !!!

TRICÉRATOPS, se moquant. – Ah, quel nul... tu vois à force de dévorer ces oiseaux, ils t’en veulent après !!!

TYRANNOSAURE, à Tricératops. – Tu veux peut être que le nul te mette un coup de queue dans la tronche ?

TRICÉRATOPS, se moquant. – Si tu as envie de te perforer la queue, vas y fais toi plaisir !!!

PTÉRODACTYLE, riant. – Ça te fera deux nouvelles grosses narines, mais cette fois sur la queue !!!

TYRANNOSAURE, *se levant vers Ptérodactyle*. – Toi si je t’attrape... (*Ptérodactyle s’envole.*) c’est ça prends les airs pour te sauver les ailes !!!

STÉGOSAURE. – Bon vous voulez jouer ou pas, sinon moi je vous laisse, j’ai d’autres dinosaures à fouetter !!!

TYRANNOSAURE. – Vas y donne, je vais servir les plumes !!! J’aime bien ton nouveau jeu Juju, mais on devrait s’imposer un sens de rotation dans le jeu... sinon c’est un peu n’importe quoi !!!

TRICÉRATOPS. – Complètement d’accord avec toi... il faut s’imposer des règles !!! On doit se trouver un sens du jeu, et on joue chacun son tour !!!

STÉGOSAURE. – Et pourquoi est ce qu’on ne tournerait pas dans le sens du mouvement de l’ombre sur le rocher ?

PTÉRODACTYLE. – D’accord... mais il faut aussi jouer par deux... ce sera plus logique que la première fois ou on jouait chacun pour sa carapace !!!

STÉGOSAURE. – Et on fait comment pour les équipes ?

TYRANNOSAURE, *à Stégosaure*. – Moi je ne jouerai pas avec Jojo !!! Je déteste les ptérodactyles provocateurs et prétentieux !!!

STÉGOSAURE. – Et bien à ce moment là on fait les équipes en diagonale et puis c’est tout !!!

TRICÉRATOPS. – Il faut aussi lui trouver un nom à ce jeu !!! Tu n’as pas une idée Pat ?

TYRANNOSAURE, *réfléchissant*. – Beuh ?

PTÉRODACTYLE, *se moquant*. – Oh l’autre !!! Beuh, beuh... L’autre (*Prononcé l’aute.*)

TYRANNOSAURE, *à Ptérodactyle*. – Je te préviens que si tu continues à te foutre de moi, tu vas finir en ptérodactyle aux choux dans un geysier d’eau bouillante !!!

TRICÉRATOPS. – Calme toi Pat !!! Jojo, tu peux me redire ce que tu as dit avant ?

PTÉRODACTYLE. – Qu’est ce que j’ai dit avant ?

TRICÉRATOPS. – Quand tu t’es moqué de Pat... tu l’as imité en faisant son beuh !!! Je trouvais que ça sonnait bien pour le nom du jeu !!!

PTÉRODACTYLE. – Tu es marrant toi, je ne m’en souviens plus moi de ce que j’ai dit !!!

TRICÉRATOPS. – Juju, toi et ta mémoire de mammoth, tu ne te souviens plus de ce qu’il a dit ?

STÉGOSAURE. – Si, il a dit : « Oh l’autre »... puis il a imité Pat en faisant « Beuh, beuh... » et il a finit en répétant « l’autre... ». Ça fait : « oh l’autre, Beuh, beuh... l’autre... »

TRICÉRATOPS. – Mais oui c’est ça !!! Comme Jojo prononces pas bien les « r »... ça fait « oh l’aute, beuh, beuh... l’aute... Beuh l’aute... je trouve que ça sonne bien Belote pour le jeu, non ?

STÉGOSAURE. – Carrément... on va appeler mon jeu « Belote. »

PTÉRODACTYLE. – Quand je pense que c'est grâce à moi !!!

TYRANNOSAURE, *se moquant.* – C'est surtout grâce à ton défaut de prononciation... (*Il rit en posant une plume et Ptérodactyle se moque de son rire.*) Carreau !!!

STÉGOSAURE. – A toi de dire Jojo ?

PTÉRODACTYLE. – Moi je dis une.

Tricératops tape du poing sur le rocher.

STÉGOSAURE. – Steph ne peut pas dire une comme tout le monde ?

TRICÉRATOPS. – Je fais ce que je veux !!! Si j'ai envie de taper du poing pour dire que je ne prend pas, je tape du poing... tu verras, je suis sûr qu'un jour mes descendants feront pareil.

PTÉRODACTYLE. – Parce que tu crois vraiment que notre jeu va perdurer dans le temps ?

STÉGOSAURE, *s'énervant.* – C'est mon jeu !!! Une aussi !!!

TYRANNOSAURE. – Une !!!

PTÉRODACTYLE. – Je prends à « Plumes de pique » !!!

TYRANNOSAURE. – Oh je n'y crois pas... tu me coupes un super jeu à plumes neutres !!! Tu n'as vraiment pas de cœur !!!

TRICÉRATOPS. – Mais tais toi Pat !!! Tu donnes tout ton jeu en disant ça !!!

TYRANNOSAURE. – Quoi... en disant que Jojo n'a pas de cœur, je donne mon jeu !!!

TRICÉRATOPS. – Mais non... tu dis qu'il te coupe un jeu à plumes neutres... maintenant ils savent que tu as du neutre dans ton jeu !!!

PTÉRODACTYLE, *à Steph.* – Oh merci Steph pour l'info... je n'y avais pas prêté attention !!!

TYRANNOSAURE, *blasé.* – Et après c'est moi qui donne mon jeu !!!

STÉGOSAURE. – Ah tiens, tu me donnes une idée... comme on ne trouvait pas de nom pour les plumes neutres que Pat a dans son jeu, on peut les appeler les plumes de cœur !!!

TYRANNOSAURE, *blasé.* – Si après ça personne n'a compris que j'ai du neutre ou du cœur dans mon jeu !!!

TRICÉRATOPS. – La prochaine fois tu parleras moins...

TYRANNOSAURE, *s'énervant.* – C'est toi qui l'a répété !!!

STÉGOSAURE. – Calmez vous !!! Regardez plutôt les avantages !!! Maintenant on a nos quatre noms de groupe... pique, cœur, carreau et trèfle !!!

PTÉRODACTYLE. – Il faut m’expliquer quelque chose... Plume de pique, j’ai compris, elles sont en forme de pique... Plumes de carreau, elles ont des carreaux... plumes de cœur, on vient de l’inventer... mais plumes de trèfle, ça sort d’où ?

STÉGOSAURE. – C’est à cause de Steph l’autre jour !!! Tu ne t’en souviens pas ?

TYRANNOSAURE. – Il n’était pas là, c’était Greg le vélociraptor qui jouait avec nous... raconte Steph !!!

TRICÉRATOPS. – En fait durant toute la partie j’ai pris aux plumes vertes... et j’ai fait un score incroyable... et comme j’avais un trèfle à quatre feuille avec moi, Greg a décidé d’appeler les plumes vertes, les plumes de trèfle !!!

STÉGOSAURE. – Au moins maintenant nos plumes sont toutes personnalisées... *(Il regarde dans le ciel au dessus du public et se lève.)*

PTÉRODACTYLE, *posant une plume.* – Je commence... *(Éternuant en disant « atout » au lieu de « atchoum ».)*

TYRANNOSAURE. – Tiens c’est une bonne idée ça !!!

PTÉRODACTYLE. – Quelle idée ?

TYRANNOSAURE. – On cherchait un nom aux plumes pour lesquelles on prend, On peut les appeler, atout !!! Les plumes d’atout !!!

TRICÉRATOPS. – Si tu veux, en tout cas, j’en ai... *(A Juju qui regarde le ciel.)* A toi Juju... Qu’est ce que tu regardes ?

STÉGOSAURE, *montrant le fond de la salle.* – Regardez au loin dans le ciel, il y a un truc lumineux tout jaune !!! Qu’est ce que c’est ? *(Les trois autres se lèvent à leur tour.)*

TYRANNOSAURE. – C’est peut être une nouvelle étoile ?

PTÉRODACTYLE. – Une nouvelle étoile en plein jour... mais comment tu fais pour raconter autant de bêtises à la seconde !!!

TYRANNOSAURE, *poursuivant Jojo.* – Alors toi, c’est bon, j’en ai marre de tes réflexions... je vais me faire un cure dents avec tes pattes !!! *(Jojo et Pat quittent la scène.)*

TRICÉRATOPS, *regardant en l’air.* – C’est peut être la lune qui nous fait un feu d’artifice ?

STÉGOSAURE. – Tu crois ?

TRICÉRATOPS, *regardant en l’air.* – Appelle la... au moins on sera fixé !!!

Juju prend un coquillage pour téléphoner. la sonnerie de « Indochine : j'ai demandé à la lune. » retentit.

LA LUNE, *sortant des antennes sur sa tête.* – Oui Allo !!!

STÉGOSAURE. – Salut la lune, c'est Juju le stégosaure de la terre !!! Dis moi, tu es en train de tirer un feu d'artifice ou quoi ?

LA LUNE. – Non pas du tout pourquoi ?

STÉGOSAURE. – On voit une masse lumineuse au loin en provenance de Mars !!!

LA LUNE, *se retournant.* – Une masse lumineuse ? (*Apercevant l'astéroïde en regardant au dessus du public.*) Qu'est ce que c'est que ce truc ? (*Prenant des jumelles.*) Oh la vache !!!

STÉGOSAURE, *au téléphone.* – Quoi qu'est ce que tu vois ?

TRICÉRATOPS, *à Stégosaure.* – Qu'est ce qu'elle dit ?

LA LUNE, *avec ses jumelles.* – Un petit bout de rocher enflammé !!!

STÉGOSAURE, *au téléphone.* – Un petit bout de rocher enflammé ?

TRICÉRATOPS, *à Stégosaure.* – Qu'est ce qu'elle dit ?

LA LUNE, *avec ses jumelles.* – Non en fait, peut être pas si petit que ça !!!

STÉGOSAURE, *au téléphone.* – Comment ça pas si petit que ça ?

TRICÉRATOPS, *à Stégosaure.* – Qu'est ce qu'elle dit ?

LA LUNE, *laissant penser que l'astéroïde passe devant elle en direction des dinosaures.* – Oh la vache, en fait il est énorme ce bout de rocher !!! Oh et puis ça chauffe ce truc, j'ai presque bronzé des bras en le regardant passer !!!

STÉGOSAURE, *au téléphone.* – Il est énorme comment ?

TRICÉRATOPS, *à Stégosaure.* – Qu'est ce qu'elle dit ?

LA LUNE, *avec ses jumelles.* – Et les dinosaures, barrez vous, il vient droit sur vous !!!

TRICÉRATOPS, *à Stégosaure.* – Qu'est ce qu'elle dit ?

STÉGOSAURE. – Barrez vous qu'elle dit !!! (*Tricératops part d'un côté, stégosaure de l'autre.*) Non pas par là !!! (*Il revient en croisant Tricératops, puis ils reviendront à nouveau l'un vers l'autre en se cognant. Puis ils sortent de scène.*)

LA LUNE. – Allez petit caillou... vas y... Fonce sur cette planète qui me tient collée à elle depuis ces milliards d'années !!! Et c'est le strike.... Yeeesssss !!! (*Bruit d'explosion d'astéroïde.*)

On baisse la lumière de la scène, laissant la Lune et le narrateur devant.

NARRATEUR. – L’astéroïde vient de percuter la terre au Yucatan, au large du Mexique... Quand il heurte la terre, son sommet est à onze kilomètres de hauteur... La hauteur des avions de ligne dans le ciel... Il va frapper la terre à la vitesse de soixante dix mille kilomètres à l’heure !!!

LA LUNE. – Ouah !!! Deux cent cinquante fois la vitesse d’une formule un !!! (*Imitant le bruit d’une formule un.*)

NARRATEUR, face public. – La puissance de l’explosion est estimée à cinq milliards de fois la bombe Hiroshima !!!

LA LUNE, faisant un salut japonais. – Hiroshima !!!

NARRATEUR, face public. – L’impact est d’une telle violence qu’il va provoquer des tremblements de terre et des irrptions volcaniques... et s’en suivra un tsunami gigantesque !!!

LA LUNE, imitant un surfer. – Sortez vos planches de surf les mecs !!!

NARRATEUR, face public. – L’onde de choc va faire le tour de la terre en quelques heures... Les grosses particules, qui étaient dix kilomètres sous la croûte terrestre, s’envolent dans l’atmosphère telles des milliards d’étoiles filantes !!!

LA LUNE, regardant en l’air. – Oh le spectacle de ouf !!! Un vrai feu d’artifice !!!

NARRATEUR, face public. – Mais ces particules vont aussi retomber sur la terre montant les températures à des centaines de degrés !!!

LA LUNE, se frottant le ventre. – Qui c’est qui va manger du dinosaure grillé ? C’est Bibi !!!

NARRATEUR, face public. – Toute la végétation à la surface de la terre va s’enflammer, formant un nuage noir gigantesque dans l’atmosphère... les rayons du soleil vont transformer ce nuage en une couche épaisse qui causera malheureusement l’effondrement de la chaîne alimentaire !!!

LA LUNE. – La ronde bleue est devenue ronde grise... (*Elle rit.*)

NARRATEUR, face public. – Ce si petit caillou de l’univers sonnera pourtant la fin de l’ère Mézozoïque... ou l’ère secondaire si vous préférez... La fin des dinosaures, il y a soixante six millions d’années !!! Mais qui est vraiment notre planète ?

LA LUNE. – Un vrai pot de colle !!!

NARRATEUR, à la lune. – Qui est vraiment le pot de colle ? Elle ou toi ?

LA LUNE. – C’est elle... elle ne veut plus me lâcher !!!

NARRATEUR, à la lune. – Pourtant c’est bien toi qui l’a provoqué !!!

LA LUNE. – Comment ça c’est moi qui l’ai provoqué ?

NARRATEUR. – C’est bien ta planète qui a percuté la terre il y a quatre milliard d’années !!!

LA LUNE. – Elle était en plein milieu de notre route galactique... Évidemment... ça a fait boum !!!

NARRATEUR. – Et pourquoi lui en veux tu à ce point ? N’oublie pas que tu es une partie d’elle !!!

LA LUNE. – Comment ça une partie d’elle ?

NARRATEUR, au public. – Lors de la collision, l’impact a été tellement violent que des morceaux se sont mis à tourner autour de la terre, grâce à sa gravité... et avec le temps, ces morceaux ont fusionné pour te donner naissance à toi... la lune !!!

LA LUNE. – Oui mais ce n’est qu’une hypothèse !!!

NARRATEUR, à la lune. – Oui c’est vrai... mais j’aime bien cette hypothèse... Allez je file... laissons place à la terre !!!

La terre arrive avec la couche d’ozone qui tourne autour de la terre en sautant à un endroit précis.

LA TERRE, blasée. – Mais qu’est ce que tu fais toi ?

COUCHE D’OZONE. – Je fais la couche d’ozone !!!

LA TERRE. – Et pourquoi tu sautes comme ça devant moi ?

COUCHE D’OZONE. – Je fais le trou dans la couche d’ozone !!!

LA TERRE. – Oui mais à l’époque il n’y avait pas de trou dans la couche d’ozone !!!

COUCHE D’OZONE. – Pourquoi ?

LA TERRE. – Parce que le trou dans la couche d’ozone est arrivé beaucoup plus tard !!! Il a été démontré au vingtième siècle !!!

COUCHE D’OZONE. – Oui mais moi si personne ne me dit rien comment est ce que tu veux que je le devine !!! Bon et bien je tourne sans sauter alors !!! Ou juste un petit saut, pour dire que le trou va arriver !!! (*Faisant un plus petit saut.*)

LA LUNE, riant. – Juste un petit saut !!! (*La lune saute aussi.*)

LA TERRE. – Ah c’est sûr que vous me faites de sacrés sots !!! (*La lune et La couche d’ozone continuent à sauter en faisant hop.*) Vous en tenez vraiment une couche toutes les deux !!!

COUCHE D’OZONE. – C’est normal pour la couche d’ozone d’en tenir une couche !!! (*Elle rit.*)

LA LUNE, riant. – Et moi j’apparais quand les gens se couchent !!!

COUCHE D’OZONE. – Ça nous fait une double couche !!!

LA LUNE, riant. – Comme pour la peinture sur les murs... deux couches !!!

LA TERRE. – Oh la vache... Faites du théâtre qu'ils disaient... (*Le pouce levé au public.*) Merci maman !!! Je me retrouve sur une scène en train de faire la terre au milieu de deux guignols !!!

COUCHE D'OZONE. – Et la terre ? Toi tu en tiens cinq couches !!!

LA TERRE. – Pourquoi tu dis ça ?

COUCHE D'OZONE. – Cinq continents, donc cinq couches !!!

LA TERRE. – Qu'est ce que tu racontes ?

COUCHE D'OZONE. – C'est logique d'avoir une couche quand on est un continent...

LA TERRE. – C'est de pire en pire !!!

COUCHE D'OZONE, *philosophique.* – Terre, Terre, oh ma grande terre... je suis le voile de ta vie... Le voile qui te protège de la fureur des crachats du soleil... (*Crachant sur la terre.*)

LA TERRE, *poussant la couche d'ozone.* – Mais arrête de me cracher dessus comme ça toi !!!

COUCHE D'OZONE. – C'est pour mieux te protéger mon enfant de ce soleil qui crache son feu !!! (*Soufflant son haleine au nez de la terre.*)

LA TERRE, *s'aérant les narines.* – Oh la vache... tu es fâché avec le dentifrice ou quoi !!! Et c'est bien beau de cracher, mais tu n'es pas le soleil à ce que je sache !!!

COUCHE D'OZONE. – Non bien sûr... mais tu peux m'appeler Nivéa !!!

LA TERRE. – Nivéa, c'est quoi encore ton délire ?

COUCHE D'OZONE. – Je suis ta crème solaire, indice trente !!!

LA LUNE, *à la couche d'ozone.* – Et moi tu as dû me passer de l'écran total non ?

COUCHE D'OZONE, *à la lune.* – Pourquoi dis tu ça ?

LA LUNE, *riant.* – Je suis toute blanche !!! (*La lune et la couche d'ozone rient.*)

LA TERRE, *à sa mère dans le public.* – Je ne sais pas pourquoi tu m'as mis dans cette galère maman... C'est quoi ton truc, c'est une punition c'est ça ?

COUCHE D'OZONE, *entourant la terre de ses bras.* – Non mon enfant... ce n'est pas une punition... maman est là pour te protéger !!! (*La terre la repousse à nouveau.*)

LA TERRE. – Lâche moi je t'ai dit !!! T'es pas ma mère... on est des comédiens et...

LA LUNE, *coupant la terre en chantant.* – Fais dodo, cola ma p'tite terre, fais dodo, t'auras du lolo !!!

COUCHE D'OZONE, *chantant*. – La lune est en haut, éclairant ton dos, moi je suis en bas, protégeant tes petits doigts !!! (*Secouant ses doigts à la terre.*)

LA TERRE. – N'importe quoi... crois moi bien que tu vas moins rire quand les humains vont s'occuper de ton cas !!!

COUCHE D'OZONE, *riant fort*. – S'occuper de mon cas... ou du tien ? L'être humain prétend tout savoir sur nous, alors qu'il n'en maîtrise même pas un centième !!!

LA LUNE, *riant*. – Ça c'est bien vrai !!! Sous prétexte qu'ils sont venu poser un petit soulier sur mon sol et déposer un drapeau, les humains s'imaginent qu'ils me possèdent !!!

LA TERRE. – Oui mais ils sont en train de nous détruire à petit feu !!!

COUCHE D'OZONE, *riant*. – Ce n'est pas nous qu'ils sont en train de détruire mais eux...

LA TERRE. – Comment ça eux ? C'est bien moi qui suit en train de fondre comme une glace au soleil !!!

COUCHE D'OZONE. – Et alors n'as tu jamais fondu de ta vie ?

LA TERRE. – Peut être mais pas aussi vite !!! Et toi la couche d'ozone ? Si tu disparaissais, qu'est ce qu'il va se passer ?

COUCHE D'OZONE. – Ils vont tous finir comme des saucisses grillées sur terre !!! Ça fera un barbecue géant !!! (*Elle rit.*)

LA LUNE, *riant*. – Un barbecue géant... comme les dinosaures finalement !!!

LA TERRE. – Vous trouvez ça drôle !!! Je vous signale que les dinosaures, c'était il y a soixante millions d'années !!!

COUCHE D'OZONE. – Justement !!! Regarde toi... tu as quatre milliards d'années et des poussières, crois moi bien que tu continueras à tourner quand les humains auront tous disparus !!! Ce sera une nouvelle ère, comme il y en a toujours eu !!!

LA TERRE. – J'espère juste que ce que tu dis est vrai !!! (*La terre et la couche d'ozone partent.*)

NARRATEUR, *revenant face public*. – Comment ne pas entendre la couche d'ozone ? Qui peut nous servir autre chose que des hypothèses ? L'être humain n'est il pas en train de se détruire lui même ? Autant de questions qui suscitent de la réflexion et du dialogue... Car une chose est sûre, nous avons besoin de notre planète, et les humains se doivent de la protéger si ils veulent se protéger... Mais comment les humains sont arrivés sur terre ? Retournons soixante six millions d'années en arrière, lors de l'extinction des dinosaures !!! Tout est arrivé d'un mammifère, une sorte de fée quelque part, créant l'homme avec l'évolution qu'on connaît... il a débarqué avec ses petits souliers en pleine journée !!! (*Regardant la lune.*) J'ai dit en pleine journée la lune !!! Allez ouste !!!

LA LUNE, *partant déçue*. – Oh non c'est dommage je commençais à bien m'amuser !!!

NARRATEUR, *face public*. – Ce mammifère marin est arrivé avec sa baguette magique... en disant abracadabri abracadabra et ting... (*Balançant un coup de baguette magique. Un australopithèque arrive.*) Oh génial... un australopithèque !!! Ça marche cette baguette magique !!!

JACK, *arrivant avec l'allure d'un singe*. – Ouh, ouh !!! Ouh, ouh !!! Ouh ga ma yé petit mangé !!! (*Il attrape une puce sur sa tête et la mange.*) Mi ka yé si dou tété de la cola massibo kirikou... (*Tournant sur lui même en dansant.*) Iгла igla igla igla igla igla ou... Iгла igla igla igla igla igla ou... (*Il va renifler les fesses du narrateur qui le repousse.*)

NARRATEUR, *face public*. – Je vais peut être vous mettre plusieurs générations en même temps, parce que là j'ai peur qu'on est du mal à communiquer !!! Abracadabri, abracadabra et ting... !!! (*Pierre arrive.*) Là, bé nous v'la bien !!! Un cro-magnon maintenant !!!

Jack l'observe car Pierre traîne une femme assommée !!!

JACK, *à Cro Magnon*. – Késako ?

PIERRE. – Femme !!!

JACK. – Képasso ?

PIERRE, *levant son gourdin en bois*. – Dodo !!!

JACK. – Dodo ?

PIERRE, *parlant australopithèque*. – Li ka si somme fait !!!

JACK, *comprenant*. – Ahhhh... la ka you, la ka you !!!

NARRATEUR, *face public*. – On va essayer de mettre un plus récent !!! Abracadabri, abracadabra !!! (*Paul arrive avec son portable.*) Et bien voilà !!!

Le narrateur s'en va.

A SUIVRE
VOUS VOULEZ DÉCOUVRIR LE DIALOGUE ENTRE LES TROIS ?
CONTACTEZ MOI A

oliviertourancheau@sfr.fr
contact@oliviertourancheau.fr